INFORME DE GESTIÓN DE LOS PROCESOS MISIONALES A JULIO 31 DE 2025
CONVENIO 4600105299 DE 2025

FECHA: Agosto 8 de 2025
PARA: Alex Julián Gómez - Supervisor

OBJETIVO: contrato interadministrativo de mandato sin representación para funcionamiento y gestión del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín y procesos de proyección lectura, bibliotecas y patrimonio.

SISTEMA DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLIN

1. Operación de Servicios

Para el 15 de julio al 31 de julio de 2025, las Unidades de Información continuaron la operación por medio de la prestación de los servicios de manera presencial permitiendo el ingreso de los usuarios a las bibliotecas aplicando los horarios establecidos en la Resolución N° 202450007457 del 2024, permitiendo así, que los ciudadanos se beneficien de los servicios de acceso a recursos TIC, el préstamo de espacios, consulta, préstamo, devolución y renovación de material bibliográfico y audiovisual, y la amplia oferta de programas del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín de manera virtual, digital, telefónica y presencial.

En el presente informe se presenta el avance en el número de usuarios registrados, el número de materiales bibliográficos prestados y consultados, la demanda de espacios, la cantidad de actividades realizadas y los turnos de acceso a TIC en el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

Visitantes a 15 de julio al 31 de julio

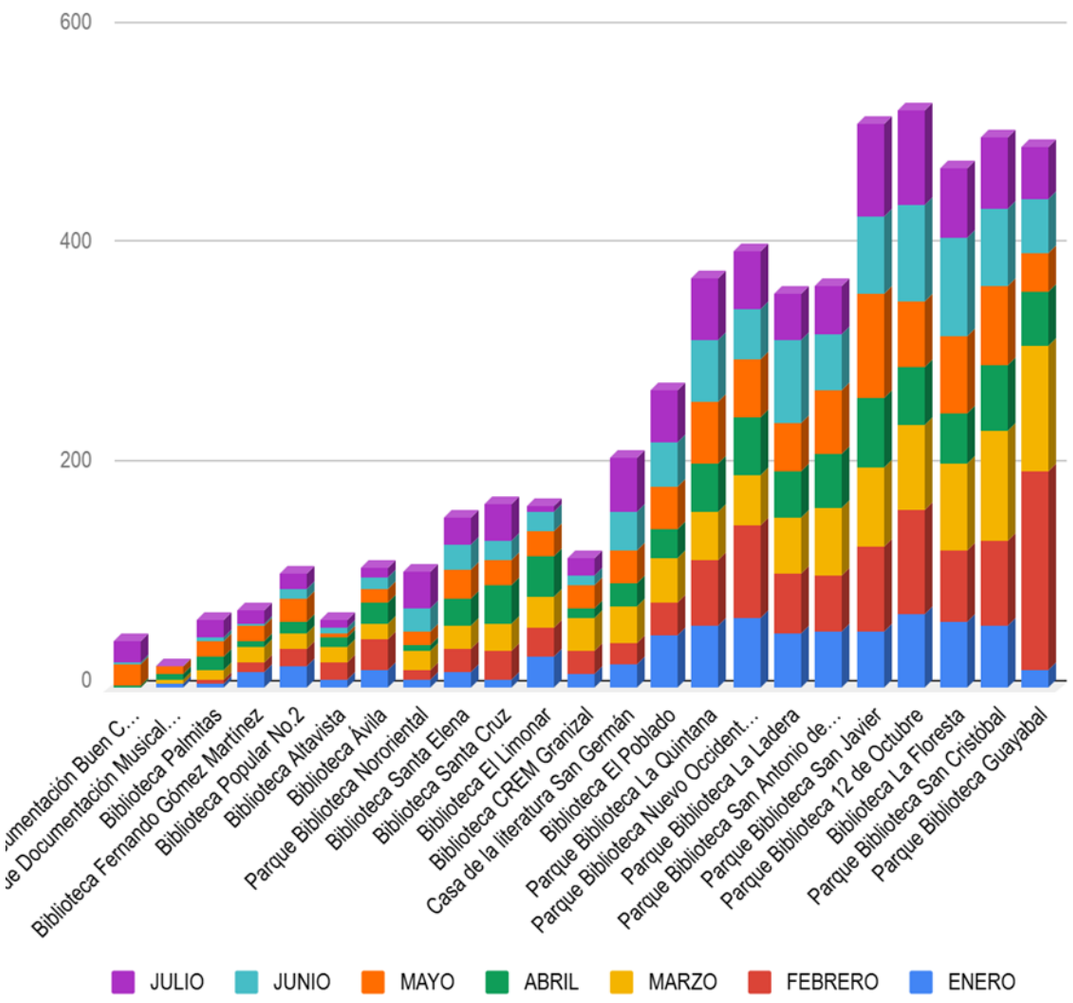
Total: 940.478

Del 15 al 31 de julio, el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín reportó 73,65 visitas a sus bibliotecas. Las bibliotecas que registraron el mayor número de visitas fueron el Parque Biblioteca Gabriel García Márquez, Doce de Octubre; Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, San Javier; Biblioteca Pública La Floresta; Parque Biblioteca José Horacio Betancur, La Quintana; Parque Biblioteca Fernando Botero, Nuevo Occidente Lusitania; Parque Biblioteca León de Greiff, La Ladera; Parque Biblioteca Manuel Mejía Vallejo, Guayabal; Parque Biblioteca Fernando Soto Aparicio, San Cristóbal; Parque Biblioteca José Luis Arroyave, San Antonio de Prado; Biblioteca Pública Popular No. 2.

1.1 Usuarios registrados

Cumplimiento de meta de productos			
Productos mensuales	**Productos totales**	**Avance a julio 31**	**% de avance**
539	**2.695**	**442**	**16,4%**

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Para el 15 de julio al 31 de julio, el número de usuarios registrados en el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín para beneficiarse del servicio de préstamo de materiales fue de 442 registros.

Durante este período se continuó promoviendo el uso del parámetro en la base de datos del servicio de registro de usuarios a través del módulo de autorregistro de Janium, para que quienes lo realicen queden activos automáticamente y así continuar ofertando la posibilidad de acceso a la información a través de la plataforma OverDrive. Gracias a esta iniciativa, se autorregistraron 29 personas. Con los 442 registros realizados en las Unidades de Información y los 29 autorregistros, para el período de 15 de julio al 31 de julio se evidencia un total de 471 usuarios nuevos registrados, lo que representa un avance del 16,4% en el cumplimiento de la meta.

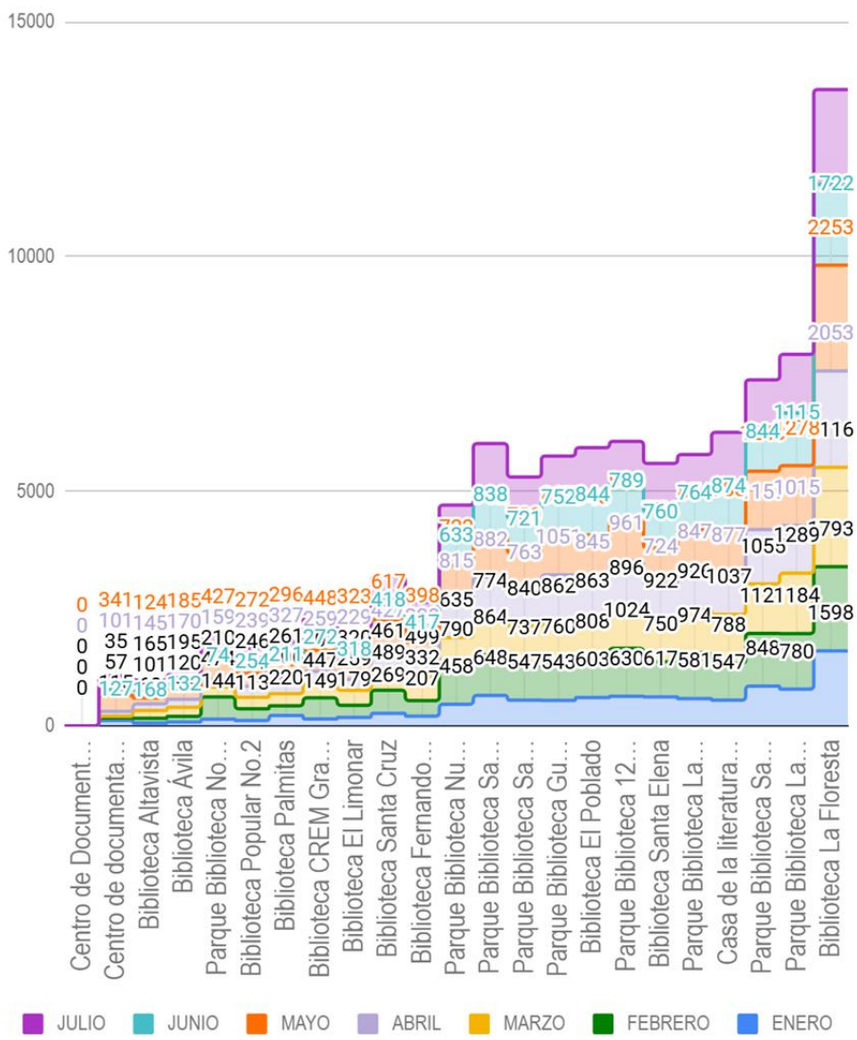
El Parque Biblioteca Gabriel García Márquez, Doce de Octubre; Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, San Javier; Parque Biblioteca Fernando Soto Aparicio, San Cristóbal; Biblioteca Pública La Floresta; Parque Biblioteca José Horacio Betancur, La Quintana;

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Parque Biblioteca Fernando Botero, Nuevo Occidente Lusitania; Parque Biblioteca León de Greiff, La Ladera; Parque Biblioteca José Luis Arroyave, San Antonio de Prado; Parque Biblioteca Manuel Mejía Vallejo, Guayabal; Biblioteca Pública El Poblado fueron las bibliotecas donde se evidenció el mayor número de registros de nuevos usuarios para el 15 de julio al 31 de julio.

1.2 Materiales bibliográficos prestados

Cumplimiento de meta de productos			
Productos mensuales	**Productos totales**	**Avance a julio 31**	**% de avance**
13.594	**67.970**	**8.009**	**11,8%**



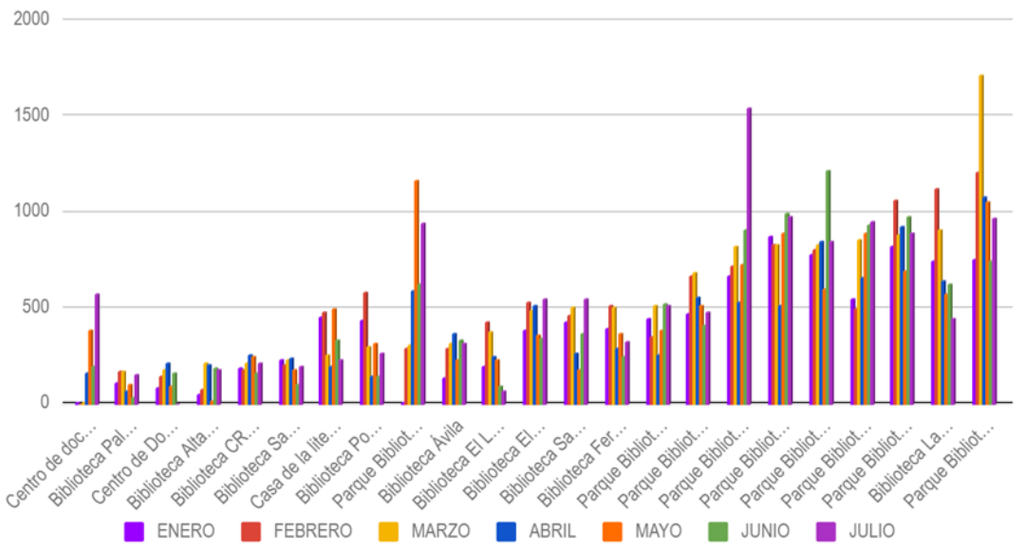
Del 15 de julio al 31 de julio se evidenció 8.009 materiales bibliográficos prestados en el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, un 11,8 % de cumplimiento de la meta establecida para este período. Todas las Unidades de Información aportaron al avance del indicador, excepto el Centro de Documentación Musical El Jordán.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co
icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación

La Biblioteca Pública La Floresta; Parque Biblioteca José Horacio Betancur, La Quintana; Casa de la Literatura San Germán; Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, San Javier; Parque Biblioteca José Luis Arroyave, San Antonio de Prado; Biblioteca Pública Santa Elena; Biblioteca Pública El Poblado; Parque Biblioteca Fernando Botero, Nuevo Occidente Lusitania; Parque Biblioteca Gabriel García Márquez, Doce de Octubre; Parque Biblioteca León de Greiff, La Ladera. fueron las bibliotecas donde se evidenció la mayor cantidad de materiales prestados.

1.3 Materiales bibliográficos consultados

Cumplimiento de meta de productos			
Productos mensuales	**Productos totales**	**Avance a julio 31**	**% de avance**
11.181	**55.905**	**6.396**	**11,4%**



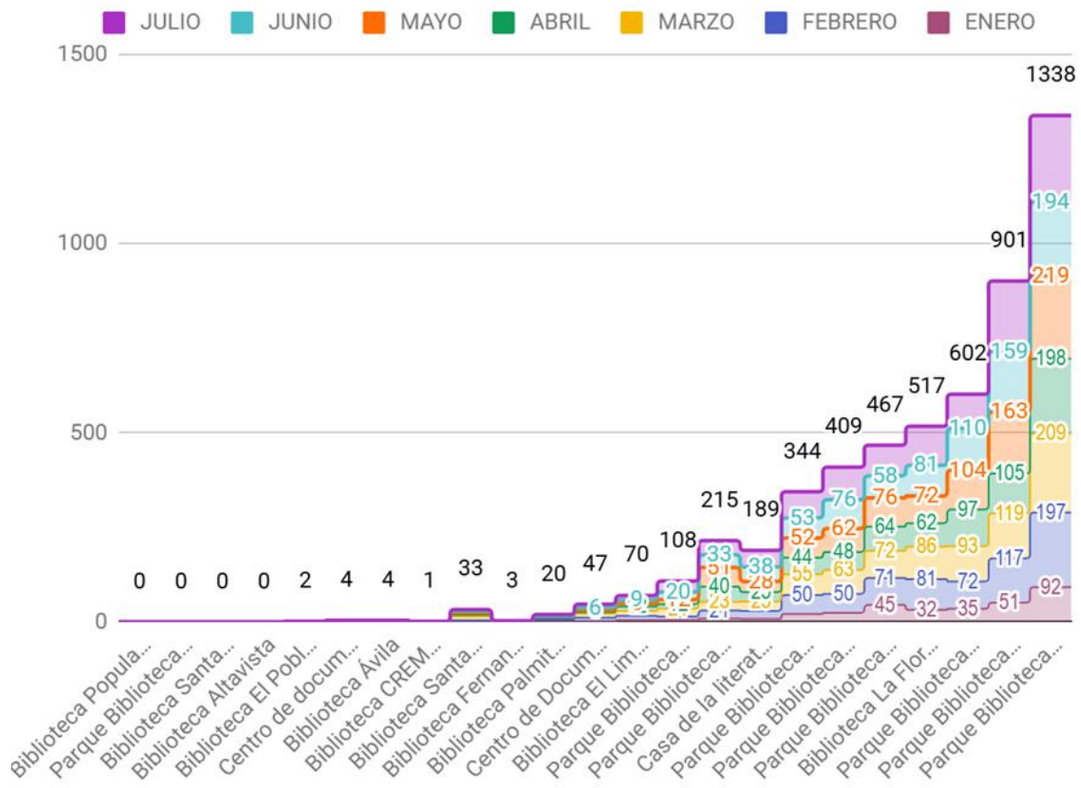
Para el 15 de julio al 31 de julio, se consultaron un total de 6.396 materiales bibliográficos en las diferentes Unidades de Información del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, lo que representa un 11,4% de cumplimiento de la meta establecida para este período. Las colecciones más consultadas continúan siendo las de material para adultos y material infantil.

El Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, San Javier; Parque Biblioteca León de Greiff, La Ladera; Parque Biblioteca José Luis Arroyave, San Antonio de Prado; Parque Biblioteca Fernando Soto Aparicio, San Cristóbal; Parque Biblioteca Gabriel García Márquez, Doce de Octubre; Parque Biblioteca José Horacio Betancur, La Quintana; Parque Biblioteca Nororiental; Centro de documentación Buen Comienzo; Biblioteca Pública El Poblado; Biblioteca Pública Santa Elena fueron las bibliotecas donde se evidenció el mayor número de materiales consultados.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

1.4 Espacios prestados

Cumplimiento de meta de productos			
Productos mensuales	**Productos totales**	**Avance a julio 31 30**	**% de avance**
540	**2.700**	**437**	**16,2%**



Del 15 al 31 de julio se reportaron 437 préstamos de espacios en el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, lo que representa un 16,2% de cumplimiento de la meta para este indicador.

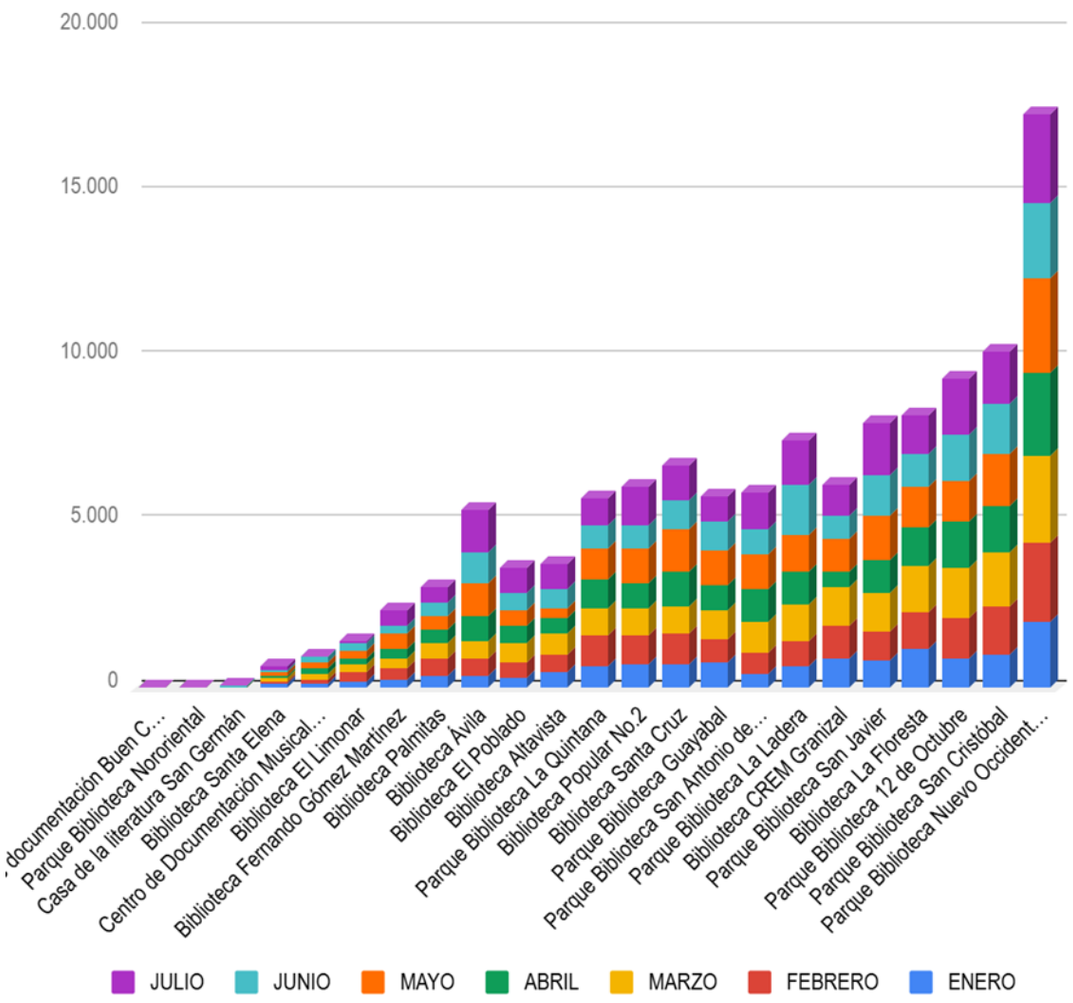
El Parque Biblioteca Fernando Soto Aparicio, San Cristóbal; Parque Biblioteca Gabriel García Márquez, Doce de Octubre; Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, San Javier; Biblioteca Pública La Floresta; Parque Biblioteca José Luis Arroyave, San Antonio de Prado; Parque Biblioteca León de Greiff, La Ladera; Parque Biblioteca José Horacio Betancur, La Quintana; Casa de la Literatura San Germán; Parque Biblioteca Manuel Mejía Vallejo, Guayabal; Parque Biblioteca Fernando Botero, Nuevo Occidente Lusitania fueron las bibliotecas donde se ofertó con mayor frecuencia el servicio de préstamo de espacios.

1.5 Acceso a TIC

Cumplimiento de meta de productos			
Productos mensuales	**Productos totales**	**Avance a julio 31**	**% de avance**
17.585	**87.925**	**11.392**	**13,0%**

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación



Del 15 al 31 de julio, se asignaron 11.392 turnos en las salas virtuales del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, lo que representa un 13,0% de cumplimiento de la meta establecida para el periodo. Todas las Unidades de Información aportaron al cumplimiento de este indicador, excepto el Parque Biblioteca Santo Domingo Savio y el Centro de Documentación Buen Comienzo.

El Parque Biblioteca Fernando Botero, Nuevo Occidente Lusitania; Parque Biblioteca Gabriel García Márquez, Doce de Octubre; Parque Biblioteca Fernando Soto Aparicio, San Cristóbal; Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, San Javier; Parque Biblioteca León de Greiff, La Ladera; Biblioteca Pública La Floresta; Biblioteca Pública Popular No. 2; Biblioteca Pública Santa Cruz; Parque Biblioteca José Luis Arroyave, San Antonio de Prado; Biblioteca Pública Ávila fueron las bibliotecas donde se evidenció la mayor cantidad de turnos asignados.

1.6 Itinerancia de exposiciones

Dando cumplimiento a la gestión del área de exposiciones, se desarrollaron las siguientes acciones:

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Planeación:

Desarrollo de la programación mensual, con la presencia de exhibiciones físicas y versiones digitales, que se alojó en el calendario de exposiciones, esta programación arroja a la fecha un consolidado de 10,6% de exposiciones ejecutadas.

*Consultar el siguiente link:
https://docs.google.com/spreadsheets/d/15ftxdivw3VK2pufuT_7CkWLn4lXOuXVHUOWax3PqeYk/edit?gid=1332835738#gid=1332835738

Reuniones:

León Marín, Astrid Ochoa y Daniel Yepes, de la Universidad Nacional y la RedUnal, se reunieron de manera virtual con Mauricio Rodríguez, contratista – Profesional de exposiciones, para conversar sobre posible propuesta expositiva alrededor de los 350 años de Medellín en relación con la influencia de esta institución.

Irene Pochetti, coautora de la exposición “Del barrio al desierto” se reunió de manera virtual con Mauricio Rodríguez, contratista – Profesional de exposiciones, para revisión de museografía que se proyecta para la exposición en el Parque Biblioteca Nuevo Occidente, Lusitania.

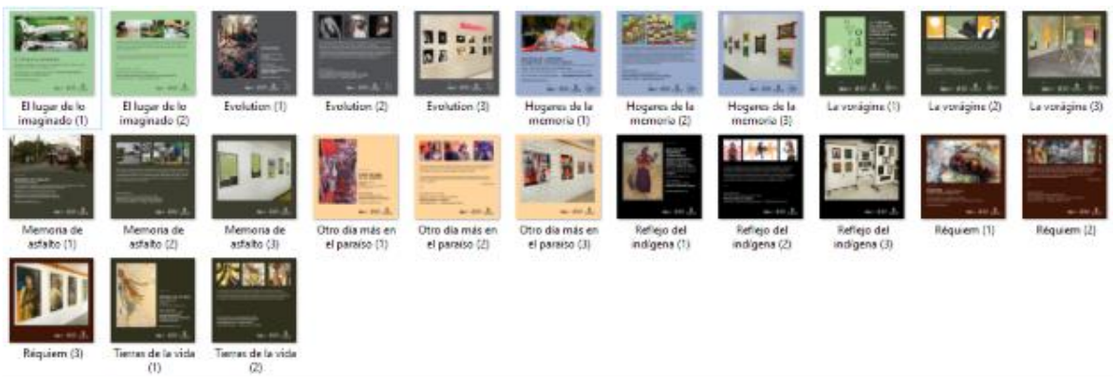
Gerardo López, artista independente, se reunión de manera presencial con Mauricio Rodríguez, contratista – Profesional de exposiciones, para revisión de su obra gráfica y pictórica que proyecta exponer en algunas Unidades de información del Sistema de Bibliotecas.

*Consultar archivo Reuniones 15 al 31 de julio.pdf con evidencias.

Programación y divulgación:

Ecards

Para apoyar la estrategia de divulgación de las exhibiciones del mes de julio, se realizaron 9 e cards (compuestas por 2 y 3 piezas cada una); estas piezas fueron entregadas a los equipos de trabajo de las unidades de información y a los encargados de las exposiciones para su difusión.



*Consultar carpeta E cards donde encontrarán todas las piezas diagramadas.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Desmontajes y montajes de exposiciones:

Durante este periodo del mes se realizaron un total de 7 desmontajes, 9 montajes; y se habilitaron 5 exposiciones digitales en el sitio web del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín como estrategia para la difusión de las exposiciones físicas y fomentar la visita a las salas y espacios expositivos; para las exposiciones digitales se continúa con la edición de contenidos e imágenes y la diagramación de las muestras, para las físicas se asiste a los espacios habilitados para realizar los montajes y los desmontajes.

Desmontajes:

“Geometría en perspectiva: el diálogo eterno entre forma y espacio” de estudiantes de Diseño Industrial Universidad Pontificia Bolivariana; en el Parque Biblioteca José Horacio Betancur, San Antonio de Prado.

“Ciudad de nunca jamás” fotografías de Juan Fernando Ospina, inspiradas en la colección del Cuentico Amarillo de la Fiesta del Libro y la Cultura; en el Parque Biblioteca Fernando Botero, San Cristóbal.

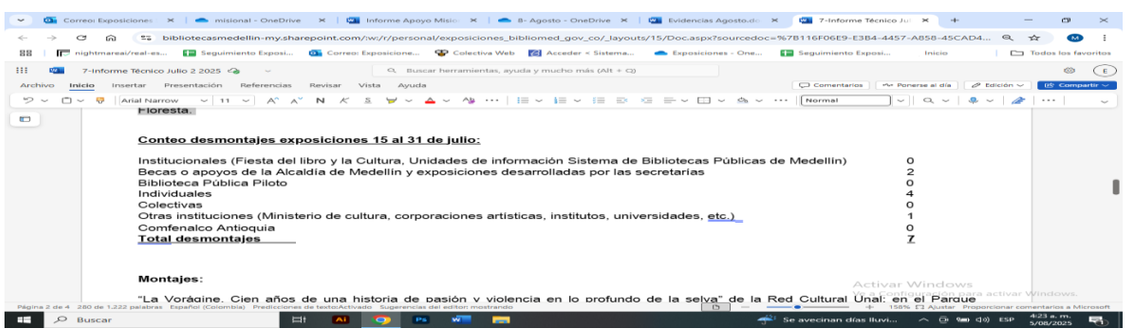
“Reflexiones visuales sobre el agua” de Roberto Palomino Torres; en el Parque Biblioteca Pbro. José Luis Arroyave, San Javier.

“De mujeres y el tiempo detenido. Un archivo visual de lo íntimo y lo esencial” de Diana Castro; en la Biblioteca Pública El Poblado.

“Más que un bestiario. Exposición sobre criaturas fascinantes” de Karlus Morales; en la Biblioteca Pública Fernando Gómez Martínez, Robledo.

“Carlos Gardel, el mito que nació en Medellín” de Manuela Umaña y Mauricio Umaña, con el apoyo de la Secretaría de Cultura ciudadana de la Alcaldía de Medellín; en el Parque Biblioteca Manuel Mejía Vallejo, Guayabal.

“Juguetes en el apocalipsis. Toyphotography más allá de la realidad...” de William Pomares Durango; en la Biblioteca Pública La Floresta.


Floresta.

Conteo desmontajes exposiciones 15 al 31 de julio:

Institucionales (Fiesta del libro y la Cultura, Unidades de información Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín)	0
Becas o apoyos de la Alcaldía de Medellín y exposiciones desarrolladas por las secretarías	2
Biblioteca Pública Piloto	0
Individuales	4
Colectivas	0
Otras instituciones (Ministerio de cultura, corporaciones artísticas, institutos, universidades, etc.)	1
Comfenalco Antioquia	0
Total desmontajes	**7**

Montajes:

“La Vorágine. Cien años de una historia de pasión y violencia en lo profundo de la selva” de la Red Cultural Unal; en el Parque

Montajes:

“La Vorágine. Cien años de una historia de pasión y violencia en lo profundo de la selva” de la Red Cultural Unal; en el Parque Biblioteca José Horacio Betancur, San Antonio de Prado.

“Hogares de la memoria. Un lugar firme y vivaz para regresar” de adultos mayores pertenecientes a los programas de la Corporación Calor de Hogar, bajo la dirección de la artista Marleny Maya; en el Parque Biblioteca Fernando Botero, San Cristóbal.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

“Réquiem” de Gabriel Ramírez; en el Parque Biblioteca Pbro. José Luis Arroyave, San Javier.

“Reflejo del indígena chiapaneco. Aspectos identitarios y rituales de la zona tzeltal / tzotzil de los altos de Chiapas - México” de Yosselin Molina Fernández; en la Biblioteca Pública El Poblado.

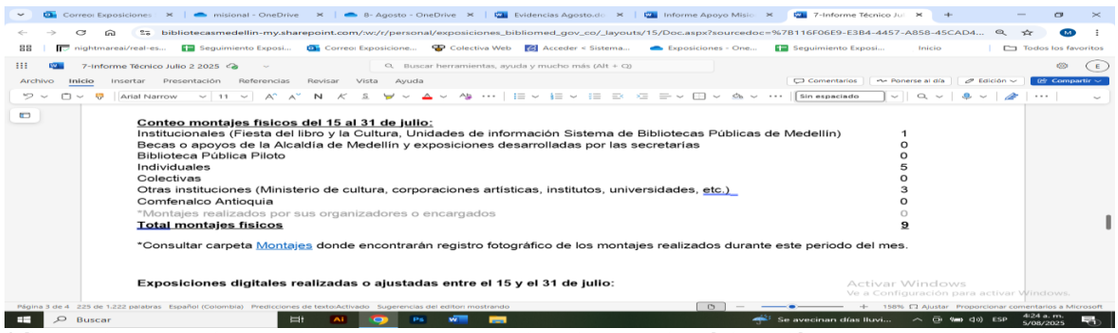
“Memoria de asfalto. Fotorrelatos urbanos” de participantes de los talleres de escritura del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín; en la Biblioteca Pública Fernando Gómez Martínez, Robledo.

“Evolution” del proyecto The Class; en el Parque Biblioteca Manuel Mejía Vallejo, Guayabal.

“Otro día más en el Paraíso” de Ricardo Torres; en la Biblioteca Pública La Floresta.

“El lugar de lo imaginado” de Rodrigo Piedrahita con el apoyo de Federico Vélez y Gloria Yepes; en la Casa de Cultura Popular 1, en articulación con Parque al barrio.

“Tierras de la vida” de Darío Andrade; en la Casa para el Encuentro Eduardo Galeano, en articulación con Parque al barrio.

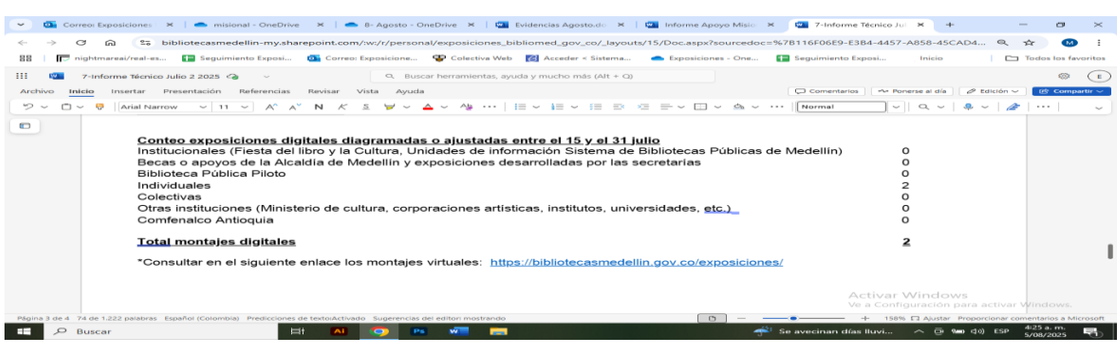


*Consultar carpeta Montajes donde encontrarán registro fotográfico de los montajes realizados durante este periodo del mes.

Exposiciones digitales realizadas o ajustadas entre el 15 y el 31 de julio:

“Otro día más en el Paraíso” de Ricardo Torres; en la Biblioteca Pública La Floresta.

“El lugar de lo imaginado” de Rodrigo Piedrahita con el apoyo de Federico Vélez y Gloria Yepes; en la Casa de Cultura Popular 1, en articulación con Parque al barrio.



*Consultar en el siguiente enlace los montajes virtuales: https://bibliotecasmedellin.gov.co/exposiciones/

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Otras acciones:

- Se apoyó la realización y firma de formatos con órdenes de entrega y recibo de las exposiciones itinerantes.

-Se realizó el embalaje y transporte de las exposiciones que hacen parte de programación expositiva del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

-Se entregó el material expositivo editado a los contratistas - gestores y técnicos sociales y culturales de las unidades de información, para su contextualización sobre el contenido de las exposiciones, y para apoyo en la difusión con el personal de su unidad de información.

-Se desarrolló el Boletín de exposiciones de agosto, donde se enlaza la programación de exposiciones digitales destacando tres de ellas, se resalta una de las actividades de formación de públicos y se detallan los requisitos para presentar una propuesta expositiva en el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín. https://preview.mailerlite.com/l9c5s2e4s0

-Se realizaron las cartas de participación para los artistas que lo solicitaron. Cartas de participación

-Se apoyó la construcción y diagramación de los textos y fichas de las exposiciones “Hogares de la memoria” y “Réquiem”.

*Consultar carpeta Piezas diagramadas donde encontrarán las piezas.

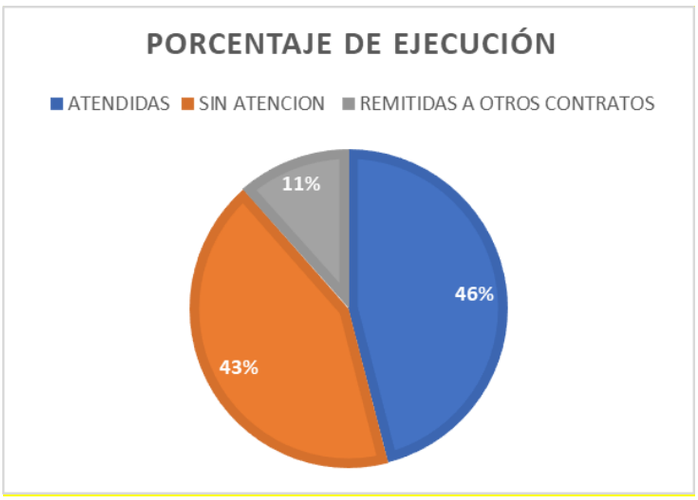
1.7 Bibliotecas que acogen e invitan a la curiosidad

1.7.1 Infraestructura física

En el periodo del 15 al 31 de julio de 2025 se garantizó el estado de las condiciones de habitabilidad de las Unidades de Información con la atención a la infraestructura a través de acciones preventivas y correctivas, para lo cual, con un total de 87 solicitudes generadas desde las Unidades de Información del Sistema de Bibliotecas, se atendieron el 46% de las mismas en 17 de los equipamientos del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellin entre los cuales se encuentran los siguientes: Parque Biblioteca San Javier, Parque Biblioteca La Ladera, Parque Biblioteca La Quintana, Parque Biblioteca Belén (Comfenalco), Parque Biblioteca San Cristóbal, Parque Biblioteca San Antonio de Prado, Parque Biblioteca Guayabal, Parque Biblioteca 12 de Octubre, Biblioteca Popular N.º 2 , Biblioteca El Limonar, Biblioteca Altavista, Casa de la Lectura Infantil (Comfenalco), Casa de la literatura San Germán, Parque Biblioteca Nuevo Occidente – Lusitania, entre otras. Además, se realiza seguimiento a procesos de contratación tendientes a mantener las condiciones de infraestructura adecuadas, en función de las necesidades identificadas, para garantizar la operación continua y la oferta de servicios a sus usuarios de manera permanente.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

	UNIDAD DE INFORMACIÓN	No SOLICITUDES
1	Parque Biblioteca San Javier	9
2	Parque Biblioteca La Ladera	3
3	Parque Biblioteca La Quintana	8
4	Parque Biblioteca Belén (Comfenalco)	3
5	Parque Biblioteca San Cristóbal	4
6	Parque Biblioteca San Antonio de Prado	5
7	Parque Biblioteca Guayabal	2
8	Parque Biblioteca Doce de Octubre	15
9	Biblioteca Popular N.º 2	2
10	Biblioteca CREM Granizal	0
11	Biblioteca Santa Cruz	0
12	Biblioteca Santa Elena	0
13	Biblioteca El Limonar	2
14	Biblioteca Palmitas	0
15	Biblioteca Fernando Gómez Martínez	0
16	Biblioteca La Floresta	0
17	Biblioteca Centro Occidental (Comfenalco)	0
18	Biblioteca Ávila	0
19	Biblioteca Altavista	4
20	Biblioteca El Poblado	1
21	Casa de la Lectura Infantil (Comfenalco)	9
22	Centro de documentación Buen Comienzo	2
23	Centro de Documentación Musical El Jordán	0
24	Biblioteca Pública Piloto	0
25	Casa de la literatura San Germán	4
26	Parque Biblioteca Nuevo Occidente - Lusitania	12
27	Procesos Técnicos	0
28	Parque Biblioteca España	2
	TOTAL	87



Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

1.7.2 Infraestructura digital, de inclusión y confort

Normativas, seguridad, infraestructura digital, actualización de plataformas o herramientas digitales.

El 17 de julio se llevó a cabo un encuentro entre la Red Escuela de Música de Medellín y los tecnólogos de los Makerspaces, en el que se dio continuidad al proyecto de investigación sobre procesos pedagógicos para personas con discapacidad. En la sesión, se abordaron herramientas digitales para crear música y estrategias basadas en la lengua de señas colombiana, para facilitar la enseñanza de las notas musicales.







Por otro lado, el equipo de los Makerspaces presentó los avances de su investigación sobre prototipos, materiales de relleno y acabados, con el objetivo de definir elementos expositivos que permitan explicar de manera didáctica sus procesos. Estas propuestas buscan fortalecer las prácticas de los espacios a través de mejoras en la infraestructura digital.



Se anexan documentos construidos: https://bibliotecasmedellin-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/coordinacion_convenio_bibliomed_gov_co/EnXPcd6ebCVInh1HMWwzECEB5qtpLva7slMLuX2wDeIvZg?e=5H5lcF

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM

BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

Mesa de Ayuda y Tecnología

En sintonía con el Plan Estratégico 2022-2026 y la Ruta 1 «Bibliotecas que acogen e invitan a la curiosidad», durante la segunda quincena de julio de 2025 se garantizaron la estabilidad de la red y la continuidad de los servicios digitales en todas las Unidades de Información (UI). A continuación, los principales indicadores de conectividad y soporte.

- **Red de datos y conectividad**

Ancho de banda asignado por tipología de unidad:

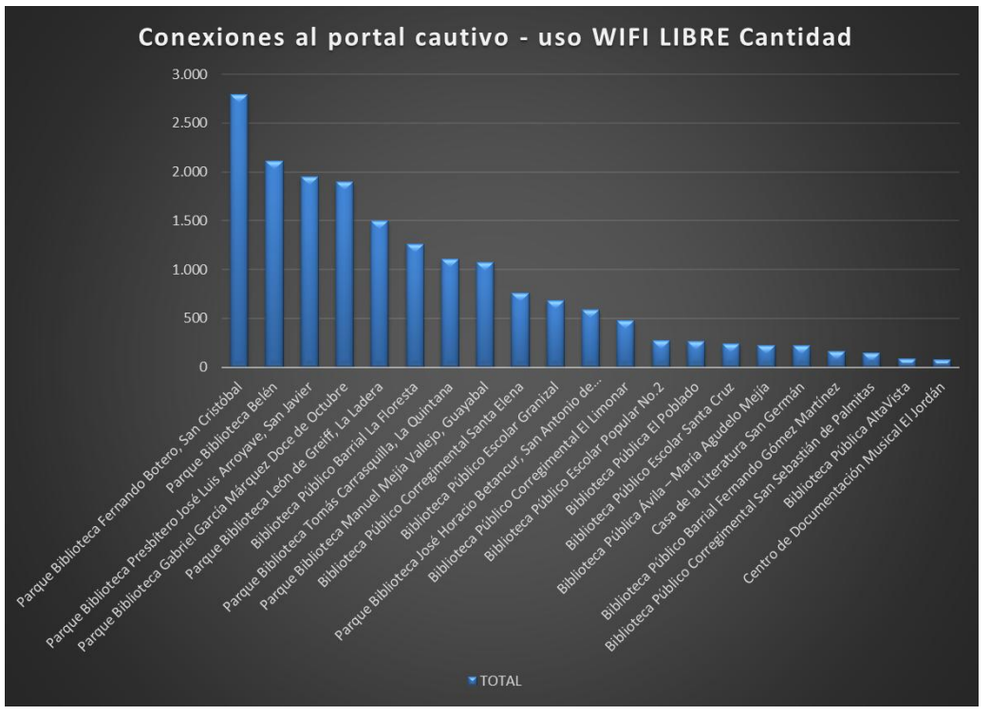
Tipología de la Unidad de Información	Ancho de banda asignado
Bibliotecas de proximidad	60 Mbps
Bibliotecas con demanda media (Floresta y Parques Biblioteca de menor afluencia)	120 Mbps
Parques Biblioteca de alta demanda (San Javier, San Cristóbal, Belén, Doce de Octubre)	300 Mbps

- **Uso del portal cautivo (WIFI LIBRE)**

En julio se contabilizaron **17.902 conexiones**. Solo cinco Parques Biblioteca (San Cristóbal, Belén, San Javier, Doce de Octubre y La Ladera) concentraron **el 53 % de los accesos**, con promedios diarios que oscilan entre 63 y 93 inicios de sesión. Esto confirma la alta apropiación del servicio gratuito en las sedes de mayor afluencia y su impacto directo en la inclusión digital.

UNIDAD DE INFORMACIÓN	TOTAL	PROM/DÍA
Parque Biblioteca Fernando Botero, San Cristóbal	2.795	93
Parque Biblioteca Belén	2.110	69
Parque Biblioteca Presbítero José Luis Arroyave, San Javier	1.950	69
Parque Biblioteca Gabriel García Márquez Doce de Octubre	1.898	63
Parque Biblioteca León de Greiff, La Ladera	1.496	46
Biblioteca Público Barrial La Floresta	1.264	40
Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, La Quintana	1.108	36
Parque Biblioteca Manuel Mejía Vallejo, Guayabal	1.076	34
Biblioteca Público Corregimental Santa Elena	761	24
Biblioteca Público Escolar Granizal	683	22
Parque Biblioteca José Horacio Betancur, San Antonio de Prado	592	18
Biblioteca Público Corregimental El Limonar	481	15
Biblioteca Público Escolar Popular No.2	270	9
Biblioteca Pública El Poblado	267	8
Biblioteca Público Escolar Santa Cruz	242	8
Biblioteca Pública Ávila – María Agudelo Mejía	223	7
Casa de la Literatura San Germán	219	7
Biblioteca Público Barrial Fernando Gómez Martínez	162	5
Biblioteca Público Corregimental San Sebastián de Palmitas	147	6
Biblioteca Pública AltaVista	85	2
Centro de Documentación Musical El Jordán	73	3
TOTAL	**17.902**	

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



- **Consumo de ancho de banda**

Esas mismas bibliotecas representan más de la mitad de los 46,9 TB descargados en el mes. El consumo medio por sesión supera los 2 GiB, lo que sugiere usos intensivos (video clases, contenidos audiovisuales y descargas educativas). Gracias a los enlaces de 300 Mbps en estas sedes, la red mantuvo un 99,8 % de disponibilidad, sin reportes de saturación. Unidades con enlaces de 120 Mbps como La Floresta y La Quintana se acercan ya a 2,7 TB mensuales; de persistir la tendencia, podrían requerir ampliación de capacidad o políticas de optimización de tráfico en 2026.

Unidad de Información	Subida (GiB)	Descarga (GiB)	Total (GiB)
Parque Biblioteca Gabriel García Márquez Doce de Octubre	810,48	6.492,16	7.301,12
Parque Biblioteca Belén	855,64	5.765,12	6.615,04
Parque Biblioteca Fernando Botero, San Cristóbal	749,74	4.433,92	5.181,44
Parque Biblioteca Presbítero José Luis Arroyave, San Javier	454,61	2.826,24	3.287,04
Parque Biblioteca León de Greiff, La Ladera	401,93	2.590,72	2.990,08
Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, La Quintana	339,60	2.416,64	2.754,56
Biblioteca Público Barrial La Floresta	419,50	2.365,44	2.785,28
Parque Biblioteca Manuel Mejía Vallejo, Guayabal	237,31	2.160,64	2.396,16
Biblioteca Público Corregimental El Limonar	192,76	2.048,00	2.242,56
Parque Biblioteca Nuevo Occidente – Lusitania	166,11	1.464,32	1.628,16
Biblioteca Público Escolar Granizal	179,44	1.187,84	1.361,92

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co
icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación

Biblioteca Público Escolar Santa Cruz	138,41	1.126,40	1.259,52
Casa de la Literatura San Germán	203,04	1.116,16	1.320,96
Biblioteca Público Corregimental San Sebastián de Palmitas	162,14	1.013,76	1.177,60
Biblioteca Público Escolar Popular N.º 2	95,54	866,53	962,07
Biblioteca Pública AltaVista	92,26	808,97	901,22
Biblioteca Público Corregimental Santa Elena	98,82	733,65	832,47
Biblioteca Público Barrial Fernando Gómez Martínez	89,74	664,62	754,36
Centro de Documentación Musical El Jordán	66,82	599,44	666,26
Biblioteca Pública El Poblado	62,02	471,92	533,94
	5.815,91	**41.152,49**	**46.951,76**



Estas evidencias demuestran que la red pública del SBPM no solo es ampliamente utilizada, sino que también sostiene de manera eficaz la demanda creciente, alineándose con los objetivos misionales de acceso igualitario a la información y la tecnología.

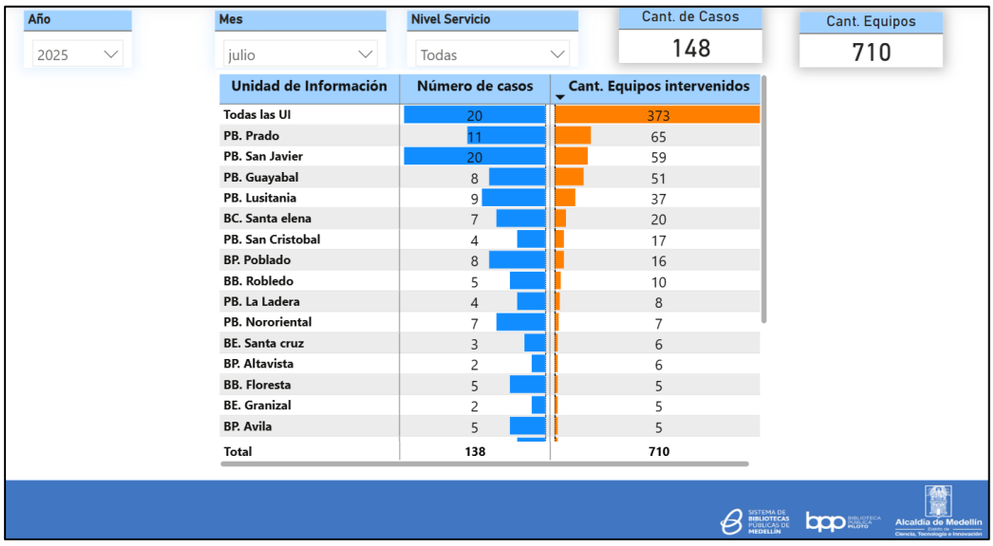
- **Soporte Técnico**

El equipo de Mesa de Ayuda brinda soporte a la infraestructura tecnológica de las Unidades de Información. Entre sus funciones se destacan:

- Diagnóstico y resolución de fallas de hardware y software.
- Renovación de periféricos (teclados, mouses y audífonos).
- Instalación de software libre/licenciado para talleres de diseño y formación TIC.
- Limpieza física y actualización lógica de equipos de cómputo con SSD, mejorando los tiempos de arranque en un 45 %.
- Verificación de ancho de banda y pruebas de latencia: sin incidencias críticas.
- Capacitaciones sobre OneDrive y seguridad de la información.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co
icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación

Las intervenciones realizadas en julio contribuyeron a mantener la confiabilidad de los servicios digitales, potenciar la experiencia del usuario y consolidar la infraestructura necesaria para actividades educativas, programas de inclusión y acceso libre al conocimiento.



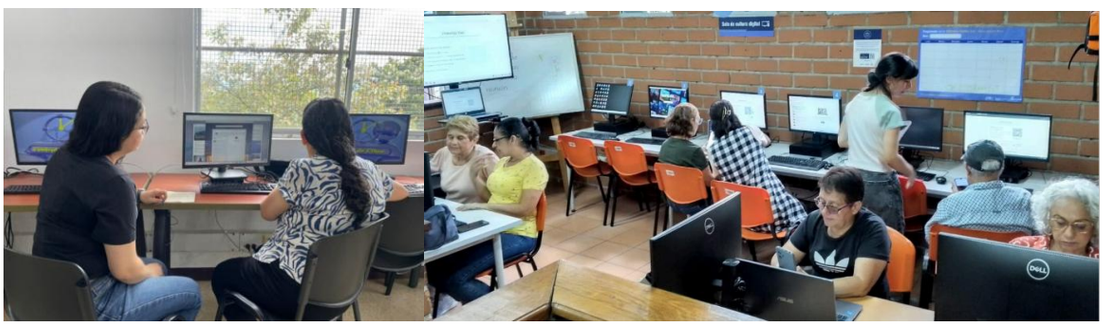
Unidad de Información	Número de casos	Cant. Equipos intervenidos
Todas las UI	20	373
PB. Prado	11	65
PB. San Javier	20	59
PB. Guayabal	8	51
PB. Lusitania	9	37
BC. Santa elena	7	20
PB. San Cristobal	4	17
BP. Poblado	8	16
BB. Robledo	5	10
PB. La Ladera	4	8
PB. Nororiental	7	7
BE. Santa cruz	3	6
BP. Altavista	2	6
BB. Floresta	5	5
BE. Granizal	2	5
BP. Avila	5	5
Total	138	710

1.7.3 Apropiación digital en ofertas, experiencias y cultura del servicio. Ofertas y procesos con el uso de las TIC

Entre el periodo del 15 al 31 de julio, el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín continúa con su compromiso por la apropiación tecnológica y digital, ofreciendo una variedad de servicios y actividades en sus Unidades de Información ubicadas en los territorios de influencia. Uno de los servicios destacados fue el acceso TIC, que registró una participación de 11.392turnos asignados.

En el marco de este servicio, el equipo de mediadores desempeñó sus funciones y prestó atención a las necesidades tecnológicas y operativas de los usuarios, brindando asistencia en el uso de dispositivos digitales y orientación en trámites en línea. Con compromiso, garantizaron una experiencia adecuada y fomentaron la cultura de servicio en estos espacios.

Además del acceso a las TIC, el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín llevó a cabo actividades formativas, de experimentación y de cocreación tecnológica. Entre el 15 y el 31 de julio, se realizaron 184 actividades alineadas con la ruta 5 del plan estratégico "Acceso y apropiación tecnológica", sumando además 14 actividades adicionales desarrolladas en los Makerspaces.



Alfabetización digital – Biblioteca Pública Limonar y Biblioteca Pública Ávila

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Plan de acompañamiento y formación al equipo de trabajo

Durante el proceso de experimentación que se llevó a cabo el 23 de julio se contó con la participación de una miembro del proyecto SIATA, durante este espacio se contextualizo con el equipo de trabajo, algunas herramientas para la dinamización de contenidos científicos y tecnológicos, con la intención de replicar estas acciones en los procesos del SBPM y fortalecer las dinámicas metodológicas y pedagógicas de Cultura Digital.

El espacio tuvo como agenda:

- La presentación del proyecto SIATA
- Contextualización de como recolecta la información el proyecto
- Acciones realizadas con la comunidad para la dinamización de la información
- Material didáctico
- Ejecución de algunos ejercicios implementados desde el SIATA

Presentación del geoportal del SIATA



Experimentación tecnológica – SIATA

1.7.4 Cuidado y apropiación ciudadana.

Visitas guiadas.

Entre el **15 y 31** de julio se realizaron **26 visitas guiadas** en las diferentes Unidades de Información del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín. Estas visitas se llevan a cabo a partir de solicitudes, convocatorias y articulaciones con diversos actores locales, atrayendo participantes de la comunidad, de otras zonas de la ciudad e incluso de otras regiones y países.

Las visitas están dirigidas a públicos diversos, desde la primera infancia hasta personas mayores, incluyendo niños, adolescentes, jóvenes, adultos y personas con discapacidad. Su principal objetivo es fomentar el uso cotidiano de la biblioteca, convirtiéndola en una experiencia enriquecedora, significativa y atractiva para todos.

Para alcanzar este propósito, las visitas guiadas buscan despertar el interés por los libros, la lectura, los servicios bibliotecarios y la programación cultural. Se consolidan, así como espacios de encuentro y diálogo, y como un atractivo cultural de la ciudad. Están pensadas tanto para usuarios actuales como para públicos potenciales, con recorridos diseñados de forma interactiva y adaptados a las características de cada grupo.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Durante estos encuentros se enfatiza la relación entre la biblioteca y la lectura del territorio, favoreciendo una comprensión más amplia de su papel en la comunidad. Se promueve la participación de los asistentes, invitándolos a descubrir los múltiples recursos y servicios que la biblioteca ofrece.

Protocolo de visitas guiadas

Cada unidad de información cuenta con un protocolo que orienta la planeación y realización de las visitas. Este protocolo pretende investigar y recopilar información sobre historia, cultura y recursos locales, enriqueciendo el contenido de los recorridos. Se diseñan itinerarios temáticos que destacan aspectos como la arquitectura, la literatura local o la biodiversidad del entorno.

Además, se utilizan materiales didácticos e interactivos como guiones audiovisuales, folletos informativos y recursos digitales para complementar la experiencia y ofrecer información clara y relevante a los participantes. Puedes consultar el protocolo aquí:
👉 Ver protocolo

Para hacer los recorridos más dinámicos y atractivos, se aprovechan los recursos físicos, tecnológicos y multimediales de las unidades, como pantallas táctiles, proyecciones, sonidos ambientales, objetos simbólicos y aplicaciones móviles. También se incluyen actividades participativas, como juegos, preguntas interactivas y talleres.

Evaluación y mejora continua
Para garantizar la calidad y el impacto de las visitas, se establecieron mecanismos de evaluación periódica. Uno de ellos es el registro en el “Libro de visitas”, donde los participantes pueden dejar sus comentarios, sugerencias y percepciones sobre la experiencia vivida. Esta retroalimentación es clave para seguir fortaleciendo las visitas guiadas como una estrategia de mediación, formación de públicos y apropiación de la biblioteca.



Visita guiada P.B. Guayabal

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



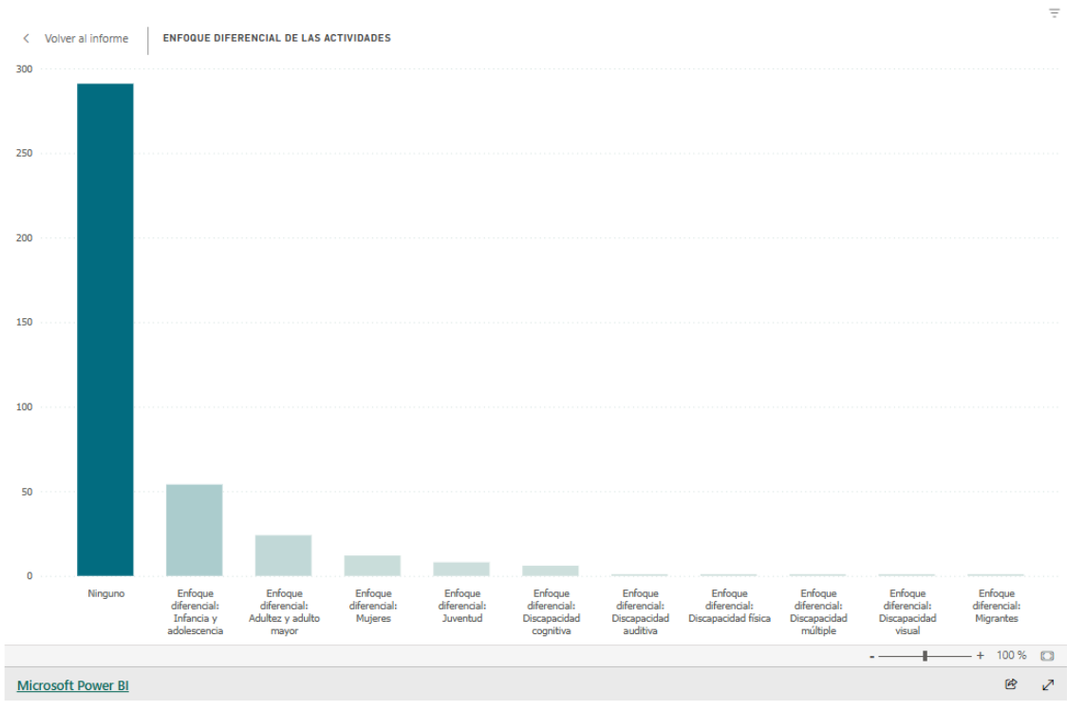
Visita guiada Biblioteca Floresta

1.7.5 Enfoques diferenciales.

Desde la intranet del SBPM se dispone de un tablero de planeadores que alberga información detallada sobre la planeación de las actividades ejecutadas por las bibliotecas del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín. El tablero proporciona datos sobre la planeación en las Unidades de Información: consolidado de actividades planeadas, promedio de actividades planeadas por unidad de información, actividades planeadas de interés local o propuestas por la comunidad, actividades que usan herramientas TIC, y actividades con enfoques diferenciales de las actividades planeadas.

Este tablero contiene información correspondiente al año 2025 y se actualiza en tiempo real, por lo cual se podrá consultar la información diaria y actualizada con las estadísticas del SBPM. Disponible en: https://bibliotecasmedellin.gov.co/planeadores/

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Del 15 al 31 de julio en las actividades planeadas prevalece la oferta con enfoque diferencial: infancia y adolescencia, debido a la cantidad de público que frecuenta las Unidades de Información, seguido de la atención y ejecución de la oferta con público adulto y adulto mayor, siendo esta categoría de usuarios uno de los más fidelizados en los grupos procesos.

1.8 Participación y diálogo ciudadano

Entre el 15 y el 31 de julio aumentó la ejecución de acciones relacionadas con la formación ciudadana, el diálogo y la participación. A esta cohorte se ejecutaron 90 actividades, cifra que indica que la segunda parte del mes suele contar con mayor desarrollo de actividades articuladas, debido a la dinámica que implica la gestión, la convocatoria (en muchos casos) la preparación y la ejecución de los espacios, sumado a que parte del inicio del mes, se condicionó al receso escolar de I.E. entidades con quien se desarrollan distintas acciones de esta ruta. Sin embargo, se ejecutaron gran cantidad de acciones con públicos flotantes y proceso de las unidades de información.

Para este periodo se realizaron distintos diálogos ciudadanos articulados con actores como secretaría de mujeres en la prevención de violencias, el Metro de la 80, para abordar asuntos de su desarrollo, la unidad solidaria para abordar temas de asociatividad y entre otros. Así mismo, se ejecutaron activaciones TIC donde se abordaron temas como el ciberacoso y el marketing digital, dos asuntos necesarios para la comunidad y persona interesadas. Finalmente, a ruta se suman otras formas de leer, huertas y algunas actividades de formación ciudadana.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Diálogos ciudadanos – Poblado

1.8.1. Liderazgos y apropiación local de los espacios de diálogo

Para este periodo se contempla un leve ascenso de las acciones realizadas propuestas por la comunidad pasando de 23,51% a 23,67%, en los temas de interés local se presenta un leve descenso de 22,87% a 22,69%. Sigue siendo un balance similar y positivo en la marcación y a la consideración de las manifestaciones de la comunidad y de lo que afecta directamente a los territorios.

Entre el 15 y el 31 de julio se ejecutaron 11 actividades de diálogos ciudadanos, destacando el rol clave que están cumpliendo las bibliotecas en función de poner temas coyunturales y de interés de organizaciones en conocimiento de sus comunidades, un ejemplo de ello, es la Biblioteca Fernando Gómez, quien con el proyecto Metro de la 80, realizó un diálogo enfocado en dar a conocer a los habitantes las implicaciones de esta obra que atravesará a las comunas 7, 12, 14 y 16. Además, junto con la Unidad solidaria de Min. Trabajo, se realizó una actividad de asociatividad en El Poblado, enfocada en los emprendedores del barrio El Garabato, un lugar que viene siendo permeado por el asunto del turismo y la renovación urbana.

Adicionalmente, Santa Cruz, retomó una alianza con la Unidad de Paz, para abordar el asunto del desplazamiento forzado, un tema que continúa siendo necesario en cuestión del reconocimiento del conflicto armado y sus implicaciones en la historia de Colombia. En estas actividades, la población que mayor participación representan, fueron los adultos y adolescentes con un 28%, debido a la pertinencia temática y al direccionamiento de acciones, nuevamente, a estudiantes de I.E. a esta cifra lo siguen tanto niños como adultos mayores, con un 17%. Finalmente, los jóvenes representan un 10% y primera infancia 1%

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Diálogos ciudadanos – Ladera

1.8.2. Participación de públicos diversos

Otras formas de leer:

Esta actividad se realiza principalmente con grupos con discapacidad cognitiva o múltiple, pero también se realizan actividades de sensibilización con grupos sin ningún tipo de discapacidad. Aunque la actividad se realiza principalmente en las Unidades de información, se destacan los procesos de Biblioteca Ávila, Biblioteca Santa Elena, Biblioteca Popular N.º 2, Biblioteca La Floresta, Parque Biblioteca San Javier, Biblioteca Altavista y Biblioteca El Poblado, que se realizan en territorio. También se destaca el proceso de Casa de la literatura, que es la única UI que continúa el trabajo con población habitante de calle y en proceso de reinserción con la apuesta “Habitando Bibliotecas”.

Durante este periodo de julio se llevaron a cabo 28 sesiones en 21 unidades de información, con un total de 344 participaciones, lo que arroja un promedio de 12 usuarios por sesión. De este total, el 1,6 % corresponde a población en situación de calle, el 3,8 % a personas en proceso de reinserción y el 87,1 % a población con discapacidad (74,6 % discapacidad cognitiva, 6,7 % motora, 1,8 % visual, 2,5 % auditiva y 14,4 % múltiple).

Arte para la libertad:

Durante este periodo se vio suspendida la operación en COPED por problemas en la alimentación de los reclusos, lo que pone en riesgo a los contratistas que ingresan por la alta probabilidad de protestas.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Otras Formas de leer, P.B. Guayabal

1.8.3 Participación ciudadana

Entre las actividades propias de los planes, se ejecutaron alrededor de 31 actividades, entre huertas, procesos de formación ciudadana, lectura de prensa y mesas trabajo. Algunas acciones pausadas por el periodo de vacaciones se retomaron en este periodo, entre ellas Tengo la Palabra, una actividad del P.B. Santa Javier, enfocada en la promoción de competencias ciudadanas en población infantil. Altavista, también, ejecuto su actividad de orientación laboral y profesional enfocada en brindar información y herramientas a los estudiantes próximos a salir del bachillerato en asuntos de educación y trabajo.

El grupo etario con mayor participación este mes corresponde niños con un 27%, seguido de adultos 23%, adultos mayores 22%, adolescentes 19%, estos grupos se relacionan con huertas, actividades como las mencionadas en el párrafo anterior y asuntos de interés que convocan a estas poblaciones. En esta ruta, los jóvenes y primera infancia representan una cifra con un 7 % y 2 % respectivamente.



Orientación profesional y laboral – Altavista

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

1.8.4 Diálogos asociados a la transformación digital
Activaciones TIC

Durante el periodo del 15 al 31 de julio, el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín desarrolló las "Activaciones TIC", un espacio de diálogo sobre transformación digital que buscó analizar el impacto de la tecnología en la vida cotidiana, fomentar el pensamiento crítico y actualizar la información en las comunidades. Entre el 15 y 31 de julio se ejecutaron 13 actividades en 11 Unidades de Información, abordando temas como seguridad en línea, inteligencia artificial, envío de correspondencia virtual y se usó la actividad para dinamizar los contenidos de la plataforma para préstamo de libros digitales Libby. Estas 13 acciones registraron una participación de 146 usuarios y se evidencia el regreso de las diferentes Instituciones Educativas que permiten fortalecer la participación de estos procesos de diálogo.

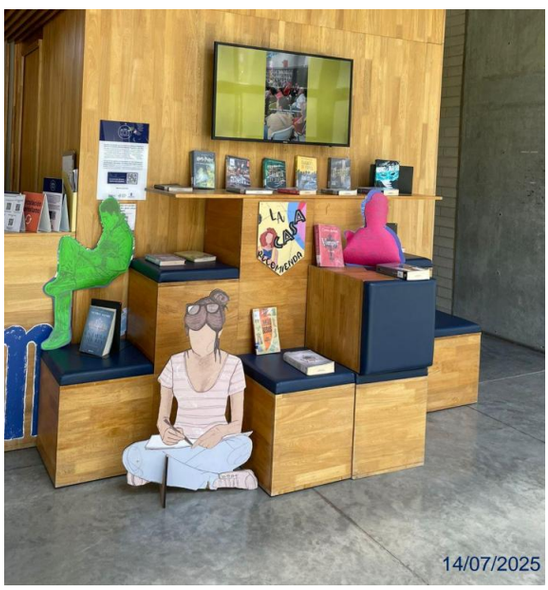


Activaciones TIC – P.B La Ladera y Biblioteca Pública La Floresta

1.9 Circulación de información y conocimiento

1.9.1 Circulación de información en alianza con otros:

Centros de interés: su objetivo es realizar mensualmente montaje de los centros de interés activando las colecciones de las diferentes áreas del conocimiento que tiene cada Unidad de Información, para que se fomente el incremento de los préstamos bibliográficos del SBPM. Entre el **15 y el 31** de julio se han ejecutado **6** actividades.



Centro de interés Casa de la Literatura San Germán

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Regístrate y descubre: consiste en realizar actividades enfocadas en la movilización del registro, autorregistro y préstamo de material bibliográfico mediante estrategias que vinculen y activen dichos procesos bibliotecarios, con el fin de que más ciudadanos conozcan y se beneficien de los servicios permanentes del SBPM. Entre el **15 y el 31** de julio se han ejecutado **27 actividades.**



Regístrate y descubre P.B. Guayabal

Saber Local: tiene como objetivo: Garantizar el acceso democrático a la información a partir de actividades y acciones que propendan la divulgación y apropiación de la información local generada desde el ámbito comunitario, local, regional y nacional, que son de interés ciudadano y que pueden incidir en la toma de decisiones de este. Entre el **15 y el 31** de julio se han ejecutado **5 actividades.**



Saber Local P.B. San Cristóbal

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Dinamización de colecciones en alianza con otros: su objetivo es Dinamizar las diferentes colecciones físicas y digitales del SBPM mediante alianzas con actores comunitarios, que permitan a la comunidad un mayor alcance fácil acceso a la información y el conocimiento, entre el **15 y el 31** de julio se han ejecutado **15 actividades.**



Dinamización en alianza con otros Biblioteca Ávila

Activación Zonal SIL: consiste en activar el servicio de información local mediante acciones zonales que incorporen enfoques diferenciales, centradas en las rutas de atención que abordan las dimensiones del círculo de la vida: social, cultural, físico-espacial, ambiental, económica y político-institucional. Esto permitirá orientar a los ciudadanos sobre información relevante para la protección y promoción de sus derechos fundamentales, asegurando así una respuesta adecuada a sus diversas necesidades y contextos. entre el **15 y el 31** de julio se han ejecutado **2 actividades.**

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Activación Zonal SIL: Zona Nororiental

Palabras para Medellín

Entre el 15 y el 31 de julio se realizaron tres acciones de Palabras para Medellín, en el C.C. San Diego, C.C. Bosque Plaza, con quienes ya se tiene una articulación y periodicidad mensual, con San Diego, se han logrado reconocer públicos y temática de interés, de manera que se han enganchado gran cantidad de personas en las estrategias, un promedio de 50 personas por activación. Con respecto a Bosque Plaza, se corresponde con la tercera ejecución, lo que ha implicado un proceso de reconocimiento de espacios, públicos y días donde funciona mejor la estrategia, determinado que el sábado puede ser ideal para su ejecución. Es importante destacar, una tercera activación este mes, llevada al Edificio Plaza de la Libertad, donde se logró impactar a más de 150 personas en una estrategia itinerante y de inscripción, donde se logra generar un reconocimiento del proyecto y su importancia para la ciudad, no solo para la ciudadanía, sino también, para los mismos servidores y funcionarios que trabajan en la administración público, debido a la gran acogida del personal, se proyecta regresar periódicamente.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Palabras para Medellín – Edificio Plaza de la Libertad

1.9.2 Formación en competencias informacionales

ALFIN-Alfabetización Informacional: Del 15 al 31 de julio se realizaron 17 actividades de Alfabetización Informacional desde el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín. Estas actividades fueron dirigidas a diversos públicos, abarcando desde la primera infancia hasta adultos mayores, e incluyeron la participación de niños, adolescentes, jóvenes y adultos. Cada actividad se diseñó cuidadosamente para adaptarse a los diferentes ciclos de Alfabetización Informacional, brindando así una experiencia educativa completa y enriquecedora.

La importancia de estas actividades radica en su capacidad para promover el desarrollo de habilidades de información crítica y el uso efectivo de recursos bibliotecarios y digitales. La Alfabetización Informacional es fundamental en la sociedad actual, donde el acceso a la información es cada vez más amplio y complejo. Con estas actividades, se capacita a los participantes para evaluar, utilizar y compartir la información de manera crítica y responsable, mejorando así su capacidad de decisión informada en varios aspectos de sus vidas.

Además, estas actividades contribuyen a fortalecer el vínculo entre la comunidad y las bibliotecas, al tiempo que promueven el acceso equitativo a la información y el conocimiento para todos los ciudadanos.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



ALFIN Biblioteca Ávila

1.9.3 Fortalecimiento de las colecciones y fuentes documentales

1. **<u>Overdrive – Contrato 2025-0888</u>**

- **Objeto:** "Renovación de la suscripción al soporte, actualización, mantenimiento y alojamiento de la plataforma de libros electrónicos, revistas, audiolibros, música y video OVERDRIVE"

  Ejecución: En este periodo se realiza una compra en la plataforma:

Unidad	Ítems	Valor
Recomendados y vencidos	245	$15.894.048
Cosmoteca	91	$ 4.428.986
Total	336	$20.323.034

<u>Apoyo a la supervisión de contratos</u>

Suscripciones

Los contratos de suscripción de publicaciones periódicas se encuentran en ejecución:

Suscripción 2025	Número de contrato
El Malpensante	0607

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

El Colombiano	0644
El Tiempo y Portafolio	0771
Revista Semana	0786
El Espectador	0428

- Al contrato 428 de 2024 El Espectador se le realiza otro si de adición en tiempo con finalización el 11 de noviembre de 2025

2. Fondo Editorial Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

Se realizó la entrega de 455 ejemplares de diferentes títulos del Fondo editorial a las bibliotecas del SBPM que lo solicitaron y a PCLEO; esto para compartir como souvenirs en las diferentes actividades culturales y de lectura.

3. Entrega de material bibliográfico a las bibliotecas del Sistema

En el mes de julio se entregaron 851 materiales documentales a las Unidades de Información del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, para poner al servicio de la comunidad.

Entrega de materiales bibliográficos y audiovisuales					
Fecha	Biblioteca	Cantidad entregados			TOTAL
		Libro	Audiovisual	Didácticos	
23/07/2025	BIBLIOTECA ALTAVISTA	26			26
24/07/2025	BIBLIOTECA ÁVILA	28			28
25/07/2025	BIBLIOTECA FDO. GÓMEZ	29			29
23/07/2025	BIBLIOTECA FLORESTA	29			29
29/07/2025	BIBLIOTECA GRANIZAL	26			26
23/07/2025	BIBLIOTECA LIMONAR	23			23
25/07/2025	BIBLIOTECA PALMITAS	26			26
23/07/2025	BIBLIOTECA POBLADO	32			32
24/07/2025	BIBLIOTECA POPULAR	27			27
29/07/2025	BIBLIOTECA SANTA CRUZ	26			26
24/07/2025	BIBLIOTECA SANTA ELENA	29			29
21/07/2025	C.D. BUEN COMIENZO	111	1		112
25/07/2025	CASA DE LA LITERATURA	80			80
23/07/2025	PARQUE BIBLIOTECA BELÉN	37			37
25/07/2025	PARQUE BIBLIOTECA DOCE DE OCTUBRE	31			31
23/07/2025	PARQUE BIBLIOTECA GUAYABAL	35			35
24/07/2025	PARQUE BIBLIOTECA LADERA	28			28
25/07/2025	PARQUE BIBLIOTECA LUSITANIA	53			53
25/07/2025	PARQUE BIBLIOTECA QUINTANA	40	1		41
23/07/2025	PARQUE BIBLIOTECA SAN ANTONIO	41	1		42
25/07/2025	PARQUE BIBLIOTECA SAN CRISTÓBAL	41	1		42
30/07/2025	PARQUE BIBLIOTECA SAN JAVIER	46	1	2	49
Total de material enviado a Bibliotecas		844	5	2	851
TOTAL		851			

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

1.9.4 integración de bibliotecas especializadas

El 22 de julio se realizó en el Parque Biblioteca Belén el encuentro de las Unidades de Información Especializadas, con la participación de la Escuela Interamericana de Bibliotecología. Durante la jornada, se trabajó en conjunto en una investigación para caracterizar las Unidades Especializadas del SBPM, compartiendo experiencias, actividades, estrategias y procesos desarrollados por cada una de ellas.
Al finalizar la reunión, se complementó el diálogo con un cuestionario diseñado para recopilar información sobre los motivantes, procesos, dinámicas y desafíos que enfrentan estas Unidades. Este instrumento permitirá analizar el entorno en el que se desenvuelven y fortalecer su integración.



Reunión Unidades de Información Especializadas – P.B Belén

1.10 Fortalecimiento de la lectura, la escritura y la oralidad

1.10.1 Lectura en primera infancia a través de una estrategia familiar

Pasitos Lectores:

Pasitos lectores ya ajusta un par de años consolidada como una actividad para la familia. Aunque la primera infancia sigue apareciendo como la mayoría de la población participante (54%), la población de los otros grupos etarios, sobre todo adultos, responde casi a la mitad de la participación, manteniendo el objetivo original de la actividad de incluir a la familia en el proceso de iniciación. También se identifica que es una actividad habitada predominantemente por mujeres, encontrando solo un 30% de público masculino.

Entre el 15 y el 31 de julio se ejecutaron **36 sesiones** en **20 unidades de información**, alcanzando **536 participaciones** y un promedio de **15 asistentes por grupo**.

Iniciación a la Lectura:

Implementada en 21 unidades, esta actividad se realiza principalmente en territorio, 17 unidades de información realizan la actividad por fuera el 100% de las veces; y solo

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Palmitas y Poblado reportan una ejecución en territorio inferior al 30%. También predomina la ejecución conjunta, en su mayoría Instituciones Educativas o Buen Comienzos. En general, la demanda de esta actividad es alta y crece de manera exponencial hacia el final de ambos semestres del año (mayo y noviembre), pero decae en las épocas de vacaciones (abril, junio, julio, octubre y diciembre).

Entre el 15 y el 31 de julio se realizaron **42 sesiones y 1275 participantes**.



Pasitos Lectores, P.B. La Quintana

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Pasitos Lectores, B. La Floresta

1.10.2 Proceso de formación y divulgación de escritores

Talleres de escritura:

En 2025, el Sistema de Bibliotecas alcanza el hito estratégico de un taller de escritura por Unidad de información. Para este año pasamos de 13 talleres a 22 en 20 bibliotecas. De estos, 16 responden a formación o potenciación de escritores en etapas tempranas del proceso, es decir, los 13 talleres que ya existían en 2024, más 3 nuevos que surgen este año. Los 6 talleres restantes responden a una apuesta nueva: talleres de escritura para no escritores: colegios, universidades y personas naturales que solo buscan la escritura para pasar un buen rato, aprender algo nuevo o simplemente explorar posibilidades. Los **22 talleres** llevaron a cabo **40 sesiones** del 15 al 31 de julio, sumando **455 participaciones** y un promedio de **11 ciudadanos por taller**.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Taller de escritura, Ágora de versos. P.B. La Quintana.

1.10.3 Lecturas transmedia

En 2025 el Sistema de Bibliotecas alcanza el hito estratégico de tener Transmedia como una metodología y no como una actividad. Para esto se hicieron cambios en el procedimiento de registro estadístico de las actividades asociadas a la metodología. Esto ha traído inconvenientes, pues no todos los contratistas encargados de la meta han comprendido por completo la forma de marcar la actividad. Durante este mes se identifica que todas bibliotecas comenzaron actividades con metodología transmedia, y se encuentran haciendo planes de mejora para subsanar la marcación de las actividades.

Siguen participando **22 unidades de información**. Hasta la fecha del 31 de julio, se han ejecutado **351 sesiones**, con **4429 participaciones**.

1.10.4 Acciones y procesos de lectura, escritura y oralidad

Clubes de lectura:

En **63 clubes** activos, en los últimos días de julio se efectuaron **135 sesiones**, con **1476 participaciones**, lo que equivale a un promedio de **11 usuarios por club**. Estas cifras representan un incremento en la ejecución de los Clubes de lectura de 20% y en las participaciones de 18%. En algunos clubes de lectura se ha tenido que interrumpir la convocatoria por el volumen de participantes: Floresta, Belén, Ávila y Granizal tienen clubes de lectura que superan los 40 participantes (se debe tener en cuenta que el recomendado máximo para trabajar con un grupo de este tipo es de 15 personas). Se destaca que los dos últimos clubes son infantiles, y en Granizal, además de la lectura, se trabaja fuertemente los temas de inclusión a través del aprendizaje de braille y lengua de señas, por iniciativa de los niños del club.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Hora del cuento:

Se realizaron **94 sesiones** en **21 unidades**, sumando **1179 participaciones**. Aunque la mayoría se desarrolló dentro de las bibliotecas, 14 unidades aprovecharon territorios externos para ampliar la divulgación de servicios.

Tertulia Literaria:

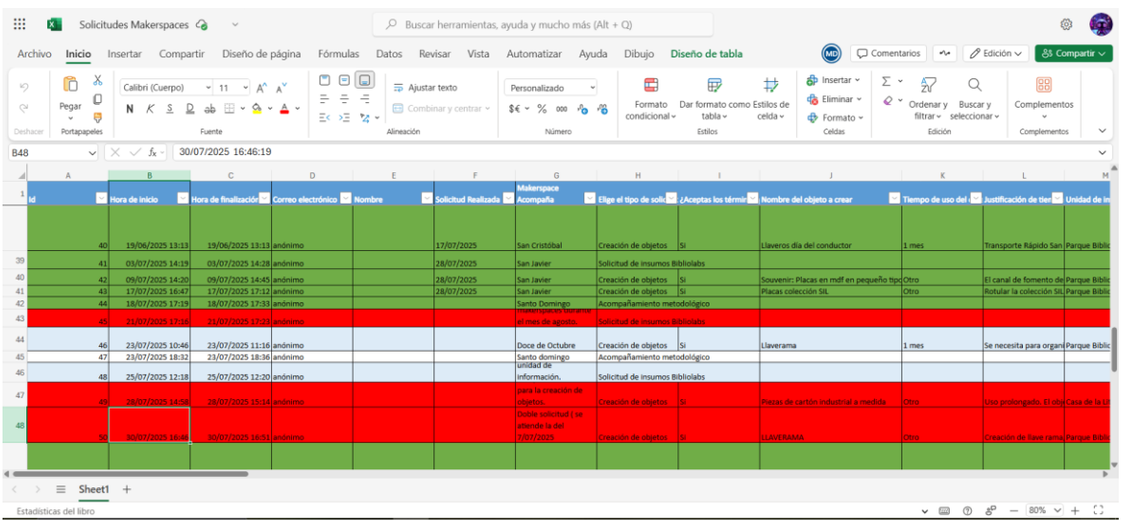
Entre el 15 y el 31 de julio hubo **8 tertulias** con **105 participantes**. La actividad se aborda desde muchas temáticas diferentes, por lo general con un invitado experto. Destacan los lanzamientos de libro, adopta un autor y las tertulias sobre temas ambientales. Se observa un incremento en la asistencia de adolescentes y adultos mayores, mientras que la primera infancia y la infancia mantienen menor presencia, acorde con el carácter más crítico de la actividad.

1.11 Acceso y apropiación tecnológica

1.11.1 Herramientas tecnológicas en los diferentes canales

Uso interno de los makerspaces

Entre el periodo del 15 de julio al 31 de julio se consolidaron 8 solicitudes de acciones, de las cuales se atendieron 3 solicitudes de apoyo en los Makerspaces, distribuidas en: 2 para creación de objetos, 1 de acompañamiento metodológico. Cada una recibió respuesta mediante reuniones de encuadre programadas para guiar procesos creativos y comunicación vía correo electrónico, con asesoría especializada del equipo Makerspaces, se debe mencionar que no se aceptan 3 solicitudes debido a que entran fuera de los tiempos establecidos para llevarlos a cabo y quedan proyectadas otras 3 solicitudes para ser atendidas en los siguientes periodos.



Se anexa el documento consolidado de las acciones internas: Solicitudes Makerspaces.xlsx

1.11.2 Proceso formativos en TIC orientados a la apropiación y uso cotidiano

Laboratorio de tecnología

El Laboratorio de Tecnología es un espacio de disfrute y aprendizaje digital, donde durante julio se desarrollaron 41 actividades en 21 Unidades de Información donde se contó con

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

484 participaciones. Estas permitieron a los asistentes adquirir nuevas destrezas tecnológicas a través de experiencias prácticas y lúdicas. El Parque Biblioteca León de Greiff La Ladera destacó con la realización de 10 actividades.

En comparación con el mes anterior, se evidencia un avance en significativo en la ejecución de la actividad y la reactivación de las Instituciones Educativas, lo cual permite reactivar los acuerdos con las mismas y ejecutar con mayor frecuencia está actividad.



Laboratorio de tecnología - Biblioteca Pública Popular N°2 y Biblioteca Pública Robledo

Alfabetización digital

Alfabetización Digital pretende facilitar el primer contacto de las personas con la tecnología, para que los participantes comprendan el contexto tecnológico actual y adquieran habilidades básicas al manejar dispositivos. Estas formaciones se desarrollan con grupos procesos consolidados, pues siguen una metodología progresiva que permite un aprendizaje gradual de conceptos y herramientas tecnológicas. Aunque la actividad está abierta a todos los grupos de edad, se observa una participación mayoritaria de adultos y adultos mayores, población que muestra un especial interés por adquirir estas competencias digitales.

Durante el periodo del 15 al 31 de julio, se mantuvo el trabajo con los grupos en proceso, enfocándose en el manejo básico de computadores, celulares y dispositivos domésticos.

Cabe destacar que estas actividades se organizan en ciclos temáticos semestrales, los cuales mantienen una continuidad metodológica intencional que busca no afectar el progreso de los participantes, permitiendo así un aprendizaje consistente y acumulativo.

Entre el 15 julio hasta el 31 de julio, se realizaron 74 actividades distribuidas en 21 Unidades de Información con 682 participaciones, se destaca la ejecución de los Parques Bibliotecas de San Antonio de Prado, la Biblioteca Pública La Floresta Parque Biblioteca La Quintana y el Parque Biblioteca Nuevo Occidente Lusitania.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co





Alfabetización digital – P.B San Cristóbal y P.B Nuevo Occidente Lusitania

Taller de Hacedores

Se realizaron actividades orientadas a la conformación de grupos dentro de los Makerspaces, mediante ciclos temáticos que permitieron a los participantes elaborar proyectos y profundizar en sus intereses utilizando las máquinas y herramientas disponibles en estos espacios. Durante el presente periodo, se abordaron temáticas como la creación de personajes de manera digital, la impresión 3D y la programación a través de Arduino, cabe destacar que estas actividades han logrado conformar grupos procesos los cuales han permitido profundizar en temáticas y aplicar proyectos constructivos con las tecnologías existentes desde los Makerspaces.

En total, se llevaron a cabo 11 actividades en los 3 Makerspaces y 3 actividades de manera descentralizadas en Santo Domingo a través de la tecnóloga Makerspaces.



Taller de hacedores – Makerspace Doce de octubre y Makerspace Santo Domingo

1.11.3 Procesos de co-creación integrando las TIC.

Experimentación tecnológica

Experimentación tecnológica busca presentar herramientas para la solución de problemáticas, el desarrollo de intereses y la resolución de cuestionamientos en torno a los

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

elementos tecnológicos, así como fomentar la apropiación de estas herramientas a través de metodologías de co-creación e integración.

Entre el periodo del 15 al 31 de julio, las Unidades de Información realizaron 35 actividades de experimentación lo que evidencia un desarrollo constante de la actividad, en este periodo se han establecido diferentes articulaciones que ha descentralizado la actividad y ha permitido tener una mayor ejecución. Además de esto se han realizado diferentes apoyos para la ejecución de actividades en la Biblioteca Pública Popular N° 2 lo que ha generado que para este año se tenga una oferta quincenal de esta actividad, cuando esta se realizaba solo en vacaciones creativas y ha aportado al incremento. Han abordaron temáticas como la creación de personajes en 3D, juegos de mesa, creación de elementos, elementos de la ciencia y la física como la gravedad y la propulsión por agua. Estas actividades se llevaron a cabo en 20 Unidades de Información con 511 participaciones.

Está actividad se destaca en el Parque Biblioteca San Javier y en la Biblioteca Pública Santa Elena con 6 ejecuciones durante el periodo mencionado.

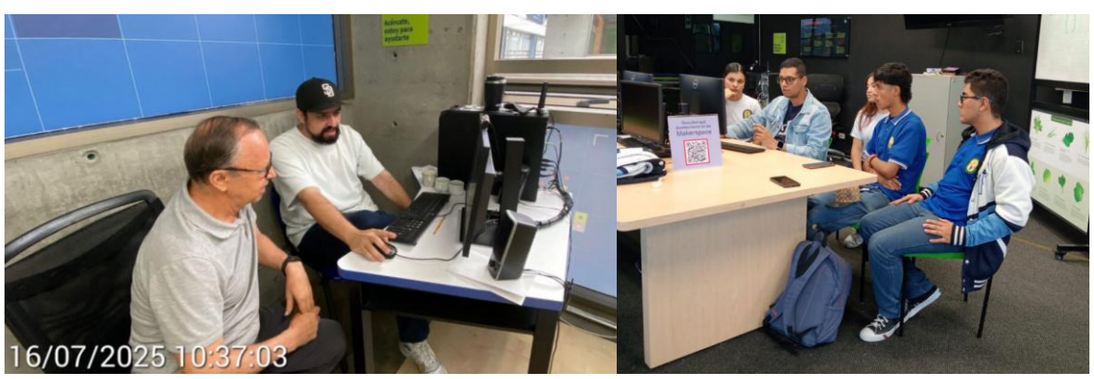


Experimentación tecnológica - P. B Doce de octubre y Biblioteca Pública Altavista

Asesorías makerspace

Asesorías Makerspace son espacios personalizados e individuales para trabajar en metodologías de creación utilizando tecnologías como la impresión 3D, el corte láser, el corte CNC, la robótica, la electrónica y la programación.

Durante el periodo entre el 15 de julio y el 31 de julio, se realizaron 9 asesorías para la fabricación de elementos, en su mayoría mediante el modelado digital e impresión 3D. También se destacaron las asesorías itinerantes que se llevan a cabo en la estrategia Parque al Barrio.



Asesorías Makerspaces – Makerspace San Javier y Makerspace San Cristóbal

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Formando makers

La actividad estuvo enfocada en la iniciación a procesos de construcción colaborativa, con el objetivo de despertar el interés de los participantes en el uso de herramientas como la impresión 3D, el corte láser, el corte CNC, la electrónica y la programación, todo ello guiado por las metodologías implementadas en los Makerspaces. Esta actividad buscó atender a grupos numerosos, incluyendo instituciones educativas, universidades y públicos ocasionales que visitaban estos espacios por primera vez.

Entre el 15 de julio y el 31 de julio, se realizaron 6 actividades. Entre las temáticas abordadas se destacaron las características básicas de un robot, la presentación de los Makerspaces y los conceptos iniciales para la impresión 3D.

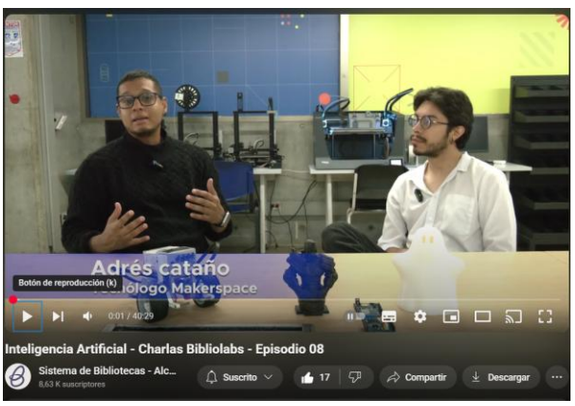


Formando Makers – Makerspace San Javier y Makerspaces San Cristóbal

1.11.4 Bibliolabs

Charlas Bibliolabs

El 23 de julio se realiza la publicación de la segunda Charla Bibliolabs, en este espacio se tuvo la participación del tecnólogo de los Makerspaces Andrés Cataño como Moderador de la conversación y Stiven Arteaga como experto invitado. Durante esta charla se habló de inteligencia artificial desde diferentes aspectos, como la filosofía, la cultura y la tecnología.



Se anexa enlace de la Charla: https://www.youtube.com/watch?v=8X3F44kwpts

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



1.12 Dinamización del patrimonio y la memoria

Entre el 15 y el 31 de julio, se dio ejecución a 50 actividades en torno a la dinamización de la memoria y el patrimonio local y de ciudad. Una cantidad considerable para el segundo momento del mes. Una ruta que ha tomado fuerza en las unidades de información, más allá de las memorias territoriales, conectando a lo que se rememora en lo individual y que se vuelve colectivo.

En este periodo se destaca la ejecución de más de 25 actividades de memorias vivas, entre ellas se encuentra la Biblioteca Santa Cruz, quien enfocó una de las sesiones en la concepción de los museos como espacios que contienen memorias de distintos aspectos, como el agua, la cultura, la ciencia y entre otros. A esta se suma Exploradores del territorio de Altavista, donde indago sobre la gastronomía del corregimiento, donde los más pequeños a través de los sentidos reconocieron los sabores que caracterizan a su territorio. Un tercer ejemplo, es Limonar con su actividad Memoriando la 80, enfocada esta tez en una corpografia del territorio, una forma de relacionar las sensaciones y experiencias individuales con los lugares que habitamos.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Memorias vivas – Santa Cruz

La participación en este periodo la lideran niños y niñas con un 29 % seguido por adolescentes, 28 %, debido a acciones que se realizan en articulación con instituciones educativas y metodologías que permiten proyectar la memoria con distintas poblaciones. Los adultos mayores representan el 20%, adulto 14% jóvenes 5% y finalmente primera infancia 1%

1.12.1. Registro y la circulación de procesos de memoria y patrimonio territorial

Entre las actividades propias se realizaron la ¿A que suena Guayabal? Y la huerta de doña Pacha en el P.B. Manuel Mejía Vallejo, Guayabal. Proceso de registro, investigación y pronta dinamización de la memoria y el territorio de la comuna 15, de la música y de la siembra, dos elementos transversales en este territorio. También se ejecutó hilando mi corregimiento en San Cristóbal, quien busca generar un producto a final de año, en relación con el tejido y las tradiciones de las veredas del territorio. A este ejercicio se suma el Club de Andariegos del Doce de Octubre quienes visitaron el Museo Pedro Nel Gómez, un personaje icónico de la ciudad en asuntos de arquitectura y arte.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación



Digitalizando el pasado – Floresta

En la asistencia general a estas actividades lo predominan adultos mayores y adultos con un 50 % y 35 % respectivamente, por la pertinencia temática y de intereses de los costureros y las huertas, lo siguen niños y adolescentes con un 5 %, jóvenes 4% y primera infancia con un 1 %.

1.13 Disfrute y apropiación de expresiones culturales

En función del disfrute y la apropiación de expresiones culturales se llevaron a cabo 107 actividades en las unidades de información. Aportando considerablemente a las metas propuestas a fin de año, encontrándonos en un 51% de cumplimiento. La actividad de mayor ejecución continúa siendo talleres creativos, sin embargo, hay una cantidad importante de cine, dinamización de exposiciones, tertulias y agendas culturales que permiten brindar reconocimiento de artes y culturas.



Agenda artística y cultural – Doce de Octubre

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

1.13.1. Relación del SBPM con actores artísticos y culturales

En este ítem, siempre, es importante destacar el proceso de gestión que realizan los equipos de trabajo en función de lograr un relacionamiento de las bibliotecas y en general del SBPM con actores artísticos y culturales de la ciudad. Este mes, es importante destacar la ejecución de dos agendas artísticas y culturales con artistas ganadores de estímulos para el arte y la cultura, además, se está a la espera de la resolución de Ministerio de Cultura, para dar continuidad el próximo mes a esta programación conjunta. También, se destaca el relacionamiento con el Museo del agua, con su obra Me llamo tierra, una oportunidad de relacionar el arte y la ciencia, a través de los títeres.



Agenda cultural Cumpleaños - Guayabal

1.13.2. Acciones de formación de públicos

Pasando por las distintas acciones de formación de públicos, comenzamos con talleres creativos, una estrategia que vincula desde los más pequeños hasta los más grandes, en función de la creación manual y plástica. En este periodo se ejecutaron unos 25 talleres, entre los que destaca a La Ladera con su taller enfocado en las migraciones humanas, que conectaron los movimientos de las personas a través de la arcilla y el color en diferentes territorios, en articulación con la estrategia Intégrate de la Sec. Inclusión social. En este tipo de acciones, los niños predominan en la participación con un 42% seguido de adultos y primera infancia con 16%, adolescentes 15%, jóvenes 6% y adultos mayores 5%.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación



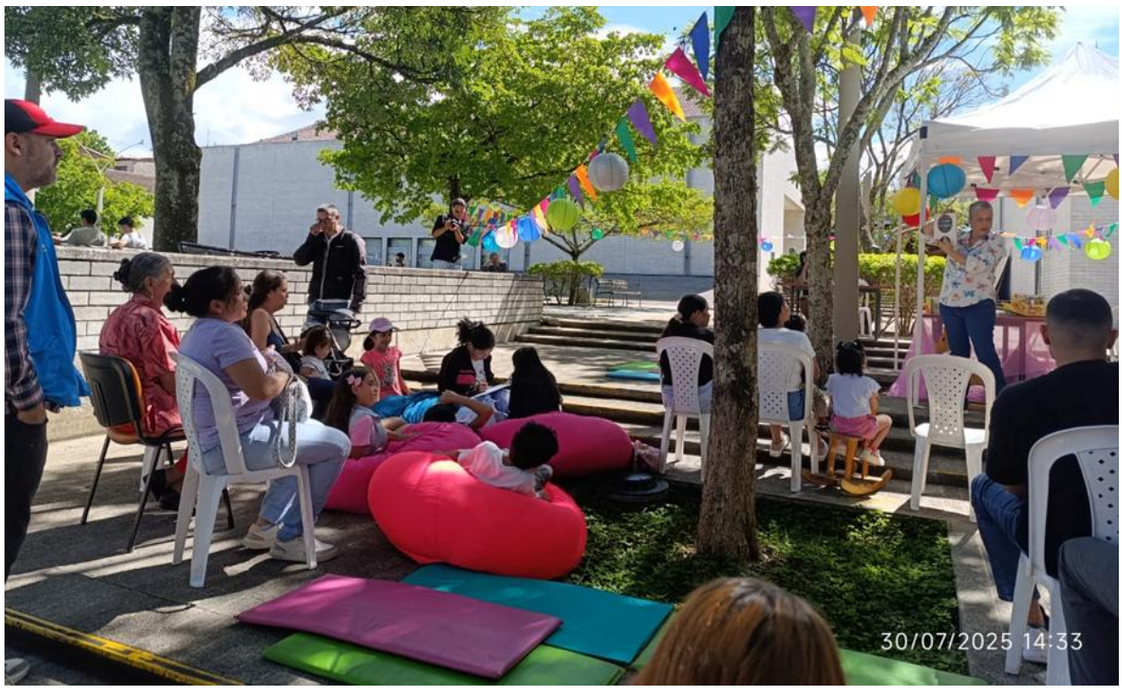
Taller creativo – La Ladera

En cuanto a acciones de cine, se ejecutaron un total de 22 en este periodo, esto sumado entre cineforos, proyecciones de película y cineclubes. De esta manera, se aprovecha a este arte como herramienta para distintos públicos, intenciones y metodologías. Aquí se destaca al Centro de Documentación en Primera infancia de Buen comienzo, una unidad de información que recién inicia sus operaciones y que encuentra en el cine una posibilidad de abordar temas de relacionamiento de profesores, educadores y padres de familia con niños y niñas. Para comenzar sus actividades, se enfocaron en la temática de la vejez, a través de la película Arriety y los diminutos que permite situar a los abuelos como una figura importante en las familias.

En cuanto a los públicos que mayor asisten a las acciones de cine son los niños con un 323%, seguido de los adultos con un 22%, que corresponden a los acompañantes de los niños y en gran medida a los participantes de los cineclubes; continúan los adolescentes con 16% una cifra importante para esta población; jóvenes 10%, adultos mayores 9%, y primera infancia 7%.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación



Actividades Centro de Documentación Buen Comienzo

Se ejecutaron en el periodo 6 dinamizaciones de exposición, entre ellas, Granizal una de nuestras bibliotecas pequeñas, dinamizó la exposición Sobrevivimos, una obra que abordar la incidencia de la pandemia en nuestras vidas, esta se hizo a partir de un recorrido guiado con adolescentes de la zona. A estas dinamizaciones también, se sumaron Floresta, Altavista, Ladera, Robledo y Lusitania. Los participantes que predominan en las dinamizaciones son los adolescentes con 34%, seguido de niños 23%, adultos mayores y adultos mayores con 15%, jóvenes 11% y primera infancia 2%.



Dinamización de exposiciones – Granizal

Finalmente, en el SBPM se ejecutaron 15 agendas artísticas, entre ellas se destaca a Guayabal con la presentación artística de ORANDANTES Teatro de Títeres, en el marco del cumpleaños # 13 del Parque Biblioteca, dando la oportunidad de muestra artística a otro tipo de manifestaciones. También se realizó la tertulia “El ruido del arte” en la Biblioteca Fernando Gómez Martínez abordando la temática de la música colombiana de antaño,

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

como lo son el pasillo y el bambuco. En estas actividades, los adultos predominan la asistencia con un 33%, seguido de adultos 20%, los jóvenes este mes sumaron un número significativo en la participación representando el 17%, seguido de niños con 15%, adolescentes 10% y primera infancia 5%.



Tertulia – Fernando Gómez Martínez

1.14. Relacionamiento estratégico

En el marco del relacionamiento estratégico, las actividades desarrolladas entre el 15 de julio y el 31 de julio giraron en torno a tres ejes:

1. Relacionamiento y alianzas

El 31 de julio se enviaron a la Biblioteca Pública Piloto los documentos necesarios para que esta realice la solicitud, ante la Biblioteca Nacional, de autorización para acceder al incentivo de donación contemplado en la Ley de Bibliotecas (Ley 1379 de 2010). En total, se propone la donación de 50 libros destinados al fortalecimiento de las salas infantiles.

Si el mecanismo funciona correctamente, se gestionará, a través de este instrumento, la donación de aproximadamente 4.000 libros por parte de la Editorial Planeta. Esto permitiría estructurar una ruta concreta de generación de fuentes alternativas de ingresos para el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

2. Procesos estratégicos en curso

• Estudio de Valor Social de las Bibliotecas:
En el marco de este proyecto, cofinanciado por la Secretaría de Cultura Ciudadana y el programa Iberbibliotecas, se diseñó una encuesta piloto y se avanza en el diseño del plan para su implementación a mayor escala. El estudio de valor fue socializad con el equipo del Sistema de Bibliotecas durante una reunión realizada en el Parque Biblioteca Belén.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

• Reposicionamiento de las bibliotecas:

Se lograron avances en las siguientes acciones:

- **Salas infantiles y Colmenas:** En articulación con el equipo de la Unidad de Cambio Social de la Secretaría de Cultura, el Articulador de Fomento a la Lectura y la Coordinadora Técnica del Sistema de Bibliotecas, se llevaron a cabo dos grupos focales: el primero, el 18 de julio con el Parque Explora, y el segundo, el 21 de julio con la Corporación Ratón de Biblioteca. Estos espacios se desarrollaron para avanzar en la conceptualización de las salas infantiles y en el diseño arquitectónico de estos espacios.

- **Afiliación digital:** El 15 de julio de 2025 se realizó una reunión con el proveedor del servicio Janium, con el fin de explorar las posibilidades de actualizar el proceso de afiliación digital. En esta sesión se llegó a un consenso sobre el formulario y se definió una hoja de ruta para su implementación. Se espera concluir este proceso durante el mes de agosto.

- **Clubes de lectura bilingües:** En coordinación con la Gerencia de Proyectos Estratégicos de la Alcaldía de Medellín y la Biblioteca Pública Piloto, se realizó un encuentro con el Colombo Americano, con el objetivo de sumar esfuerzos interinstitucionales para el desarrollo de clubes de lectura bilingües en la ciudad. Asimismo, se avanzó en el diseño de una ruta metodológica para su implementación y se inició el proceso de selección del personal mediador, mediante entrevistas.

1.15. Gestión de conocimiento

En el marco de la gestión del conocimiento, y con el propósito de mejorar la gestión, asegurar la transparencia y fortalecer la institucionalidad de los proyectos de la Subsecretaría de Bibliotecas, Lectura y Patrimonio, se han adelantado las siguientes acciones:

1. El Sistema de Bibliotecas cuenta actualmente con un primer modelo arquitectónico de Sala Infantil para el Parque Biblioteca Santo Domingo. Se encuentra en proceso de socialización para llegar al diseño definitivo, y se avanza de manera paralela en otros diseños similares.

2. Se continúa con la elaboración de un documento de reposicionamiento estratégico del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, que será publicado por la Secretaría de Cultura Ciudadana. Ya existe un primer borrador, el cual será ajustado durante el mes de agosto con el fin de contar con una versión definitiva. Este texto busca presentar los objetivos y la hoja de ruta definida para fortalecer el papel de las bibliotecas en el territorio, en la vida de los ciudadanos, y actualizar su visión institucional frente a los desafíos contemporáneos.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

2. ENCUENTROS ACADÉMICOS

2.1 Encuentro de Talleres de Escritura

Este encuentro está proyectado para el 13 de septiembre, en el periodo de presentación de este informe, no se ha iniciado con las actividades de planeación.

2.2 Participación en la Fiesta del Libro

Este encuentro está proyectado del 12 al 21 de septiembre, en el periodo de presentación de este informe, no se ha iniciado con las actividades de planeación.

2.3 Encuentro de Abuelos Cuenta Cuentos

Este encuentro está proyectado para el 29 de noviembre, en el periodo de presentación de este informe, no se ha iniciado con las actividades de planeación.

3. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

3.1. Ingresos al Catálogo Janium

- Cantidad de nuevos ingresados: 70
- Cantidad de copias ingresadas: 120
- Total, nuevos y copias: 190
- Total, autoridades creadas: 17

3.2. Preparación física

- Cantidad de material preparado físicamente: 234

DEPURACIÓN

DEPURACIÓN BASES DE DATOS SISTEMA DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN

Depuración de usuarios en Janium	TOTAL	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul
Usuarios revisados	334385	6652	1925	113963	23417	25211	114310	48820
Usuarios depurados	299.114	6.571	1.678	99.521	22.940	5.780	114.139	48.399

Seguimiento bibliográfico en Janium	TOTAL	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul
Registros revisados	218.514	4.857	2.695	164.522	6.658	27.913	7.248	4.580
Registros depurados	181.534	4.676	2.505	135.554	5.597	22.573	6.998	3.590

Material movilizado desde el área de Procesos Técnicos para el servicio de Libros sin Fronteras

- Como parte del apoyo logístico para la operación de Libros sin fronteras, desde el área de Procesos Técnicos del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, se registran los siguientes datos frente a la movilización de ejemplares bibliográficos entre unidades de información:
-

Información tránsito de Libros sin Fronteras	
Devolución	643
Préstamo	0
Total	**643**

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Nota: el reporte y las cifras de tránsito de libros corresponde a un formato de control que se lleva para el servicio de Libros sin Fronteras, de modo que se pueda tener seguimiento sobre las operaciones diarias que realizan las unidades de información con el traslado de los materiales entre ellas.

Nota: se debe tener en cuenta que aún no se tiene el servicio de mensajería motorizada y estos movimientos de material se dan a través del transporte que se presta desde la Alcaldía.

Otras actividades desarrolladas en el área de Procesos Técnicos del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

- Realización del informe del área de Procesos técnicos para la articulación de Servicios Bibliotecarios.
- Entrega de material bibliográfico e insumos para preparación física al Centro de Documentación Buen Comienzo.
- Se reciben materiales bibliográficos en calidad de descarte de parte de las bibliotecas del SPBM.
- Actualización de carpetas de contratos de costos operativos del SBPM en los que se realiza acompañamiento como enlace a la supervisión.
- Se trabaja con la comisión del SBPM, encargada de la actualización del manual de desarrollo de colecciones. Igualmente, en la comisión que está en proceso de actualización de los instructivos del servicio Libros sin Frontera.
- Asistencia a la reunión general del equipo del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, realizada en el Parque Biblioteca Belén.

4. ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL

4.1 Comité Interinstitucional de Bibliotecas – reuniones

Juntanza Bibliotecaria
Fecha: 30 de julio de 2025
Hora: 8:00 a.m.
Lugar: Biblioteca COMFAMA Aranjuez
Dirección: Carrera 51 B #91-95, Aranjuez, Medellín

Orden del Día

La Juntanza Bibliotecaria inició a las 8:00 a.m. con el **Primer Momento**, enfocado en el intercambio de experiencias entre los participantes. Posteriormente, se realizó un recorrido por la **Biblioteca COMFAMA Aranjuez**, explorando sus espacios, la señalética y la colección dedicada a la salud mental.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



A las **10:00 a.m.**, se hizo una pausa para el receso ☕.

En el **Segundo Momento**, se socializaron buenas prácticas bibliotecarias y se desarrolló el taller **"Un libro para contar las horas"**, dirigido por **Johann Vivas**, bibliotecario del Planetario.



Finalmente, se abordaron asuntos varios para cerrar la jornada.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Más información del comité:
https://drive.google.com/drive/folders/1Y5YRXOyPyyUtDhuaWpeKuKhNU0pcwlMl?usp=share_link

5 CONVOCATORIAS

5.1 Acompañamiento a la formulación y al desarrollo de la convocatoria de Estímulos al Arte y la Cultura 2025

En el periodo continuó el proceso de acompañamiento administrativo y técnico a los Estímulos de fomento LEO, literatura y bibliotecas, ganadores de la convocatoria 2025. Las acciones relacionadas fueron:

1. Se realizó la impresión, consolidación y entrega de los documentos pertinentes para el primer desembolso. Durante el proceso se recibieron las devoluciones y se realizaron las correcciones pertinentes.
2. Se realizó una reunión con la Profesional Ana Bedoya para tener claridades sobre la estructura y redacción de las reseñas de cada proyecto beneficiario para la página web. Se deja como evidencia la carpeta con los documentos de Word que albergan cada reseña por cada proyecto de cada línea. https://bibliotecasmedellin-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/proyectosleo_bibliomed_gov_co/EsJjQiE5nR9OowLeWBQFpVIB1hIcM6o51fbIJSOM5YBf6g?e=5A98Ch
3. Se realizó la consolidación de expedientes físicos y se dispone un archivo de seguimiento con los documentos faltantes para completar las carpetas https://bibliotecasmedellin-my.sharepoint.com/:x:/g/personal/proyectosleo_bibliomed_gov_co/EYMSE9qsTUFEll3pZjZ-6fEBjirEUn0K-kQKSI02a3CigQ?e=zge7Ax

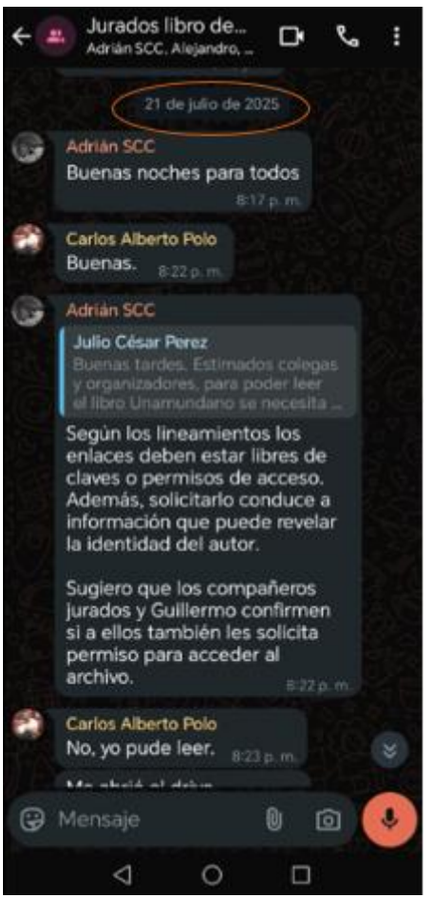
   https://bibliotecasmedellin-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/proyectosleo_bibliomed_gov_co/EQD66jiLanlFiAHEiOS637EBeAuKgUhcH1J1_cJO7LOOAg?e=7HC3zC
4. Se recibió por correo electrónico la información de las actividades del mes de agosto para consolidar un cronograma de acompañamiento

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

https://bibliotecasmedellin-my.sharepoint.com/:x:/g/personal/proyectosleo_bibliomed_gov_co/Ebzvdk8RvopGuw3USuVT_R8B7BmGB6jJpX3CHsXgEWbEoA?e=Xx7vWn

5.2 Conformación de las ternas de jurados para los Estímulos y proyección del cronograma de deliberaciones en las categorías

En el periodo se atendieron preguntas de los jurados por los grupos de WhatsApp, de cara a la deliberación de los premios de literatura proyectada para el 1 de septiembre de 2025. La siguiente comunicación con los jurados del premio de cuentos a través de grupo de WhatsApp habilitado dan cuenta de ello:



5.3 Diseño y desarrollo de estrategias para la formulación de proyectos de fomento de lectura, escritura y oralidad de cara a la convocatoria pública de Estímulos

En el periodo el equipo de los Eventos del Libro -a través de Yenny León- confirmó el espacio del PCLEO en la agenda programática de la Fiesta del libro y la Cultura en el mes de septiembre para el desarrollo de un taller de formulación de proyectos de cara a la convocatoria pública de estímulos, también confirmó el espacio para otras acciones. La siguiente comunicación de Yenny León a través de WhatsApp da cuenta de ello:

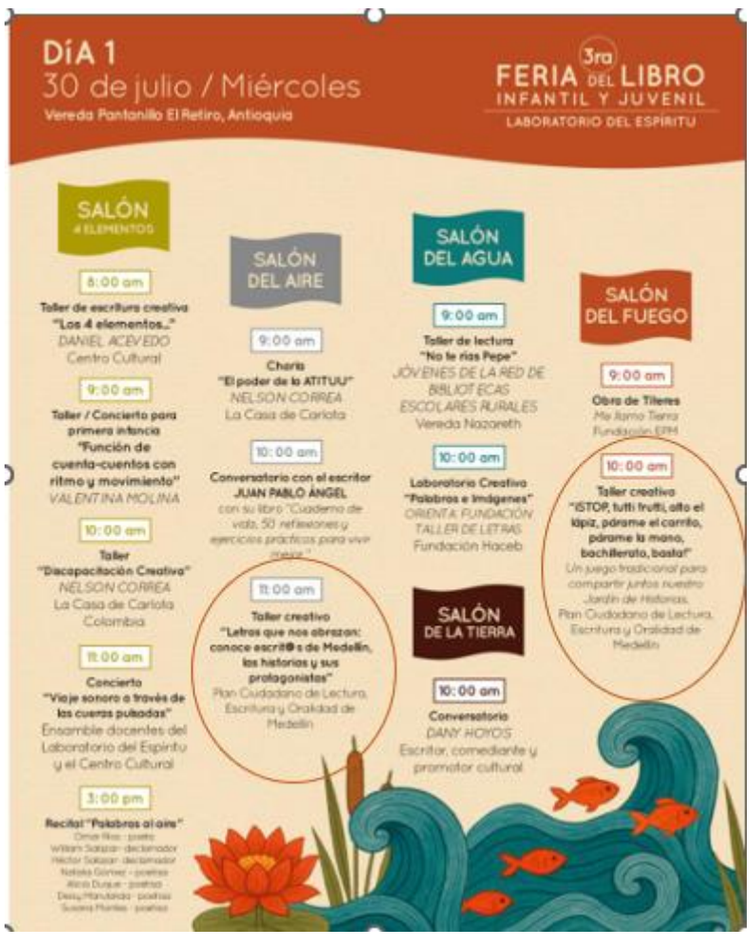
Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



6 FONDO EDITORIAL

6.1 Dinamización de la colección digital de los libros del Fondo Editorial

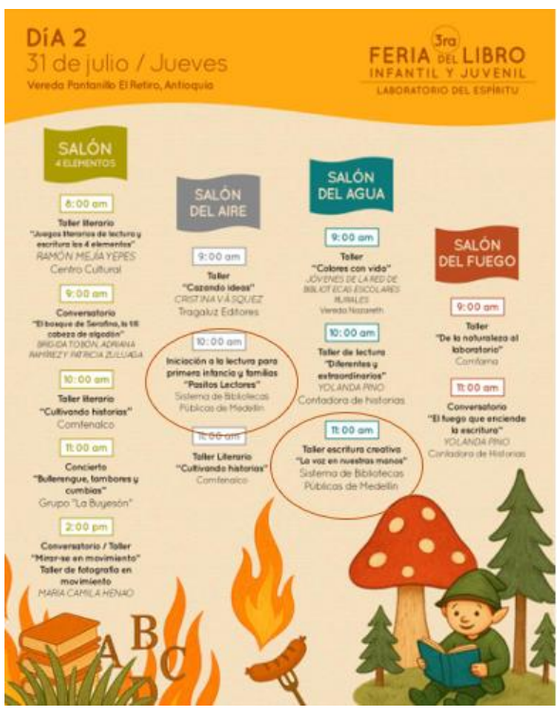
En el periodo, el día 30 de julio de 2025, el equipo PCLEO realizó dos actividades para movilizar el Fondo editorial y expandir las acciones de la política pública LEO a la región, en el marco de la 3ra Feria del Libro Infantil y Juvenil de la Corporación Rural Laboratorio del espíritu, en el municipio de El Retiro, Antioquia:



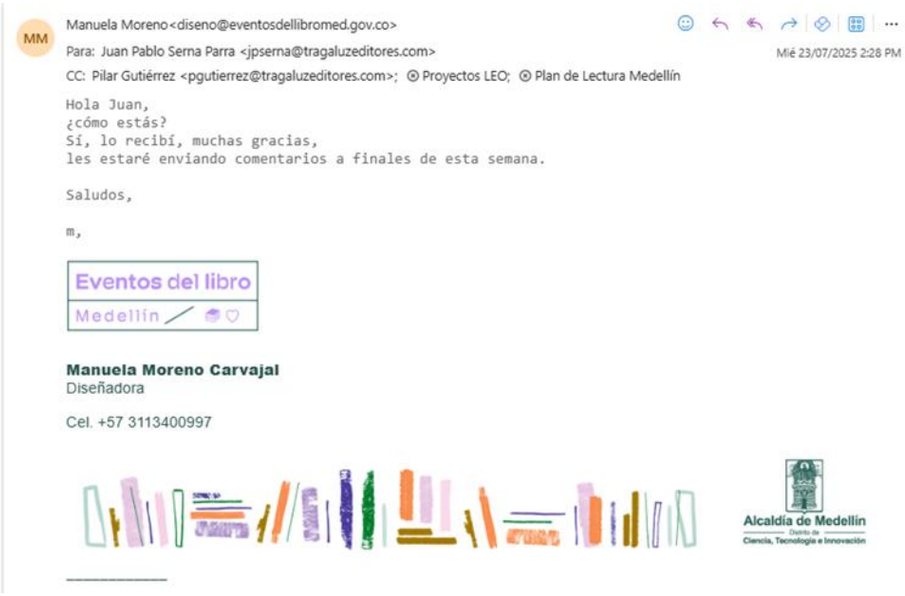




También, se apoyó la logística de transporte para los talleristas de las acciones realizadas por el SBPM en el mismo espacio.



Adicional, Manuela Moreno diseñadora del equipo de los Eventos del Libro, y que es apoyo en la revisión y aprobación del diseño de los libros derivados del estímulo a la publicación de productos literarios (editoriales), remitió en el periodo a las editoriales correo de aprobación de los libros para proceder con la impresión y que dan cumplimiento a los lineamientos de la Convocatoria. El siguiente correo remitido a la editorial Tragaluz es evidencia de ello:


MM

Manuela Moreno<diseno@eventosdellibromed.gov.co>

Para: Juan Pablo Serna Parra <jpserna@tragaluzeditores.com>

Mié 23/07/2025 2:28 PM

CC: Pilar Gutiérrez <pgutierrez@tragaluzeditores.com>; Proyectos LEO; Plan de Lectura Medellín

Hola Juan,
¿cómo estás?
Sí, lo recibí, muchas gracias,
les estaré enviando comentarios a finales de esta semana.

Saludos,

m,

Eventos del libro
Medellín

Manuela Moreno Carvajal
Diseñadora

Cel. +57 3113400997

Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

6.2 Dinamización y circulación de las colecciones del Fondo Editorial

En el periodo el equipo de los Eventos del Libro confirmó espacio al PCLEO en la agenda programática de la Fiesta del libro y la Cultura en el mes de septiembre, para el lanzamiento de los libros publicados este año bajo el estímulo a la publicación de productos literarios. Los detalles de la actividad son:

Sábado 13 de septiembre
5:00 p.m. Letras que punzan, cantan y abrazan
Tres ganadores de estímulos a la creación en literatura de la Alcaldía de Medellín presentan sus libros. Daniela Pérez (Escalpelo, poesía, Sílaba Editores), Alejandra Arcila (Formas de abrazar un objeto, ensayo, Tragaluz) y Alexander Jiménez (Nace música la noche, cuento, Angosta), conversan con Guillermo Cardona.
Convoca: Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad
Lugar: Salón Humboldt

Se está a la espera de la Ecard para su divulgación.

6.3 Concretar el proceso de publicación 2025 de los libros del Fondo Editorial
En el periodo las editoriales avanzan en los procesos de impresión y diseño digital de los libros ganadores del estímulo de productos literarios, en lo cual la CosmotecaBPP está apoyando.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

7 DINAMIZACION PCLEO

7.1 Acompañamiento al desarrollo de clubes de lectura del PCLEO: Medellín-Barcelona, Leer para no olvidar y Cosecha Local.

En el Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad de Medellín concebimos los clubes de lectura como una estrategia de fomento de LEO que conecta a la literatura con la vida, invitándonos a leer, pensar y conversar juntos. Por su naturaleza, son crisol para la sensibilización y la formación de formadores y de públicos; favorecen el hábito de leer, el conocimiento de nuevos géneros, autores, títulos y, especialmente, enriquecen la experiencia personal de la lectura a partir del encuentro con otros lectores. En ese sentido, estimulan la escucha, mejoran la expresión oral, afinan el análisis de las ideas y promueven la igualdad, la cooperación y el respeto por la diversidad.

Los clubes de lectura del PCLEO se han destacado por sus líneas temáticas, por conectar la literatura con otros formatos, por favorecer el acceso a los libros y por ser espacios que se desarrollan en alianza con otras instituciones locales, como el Museo Casa de la Memoria y Bienestar Cultural de la Universidad de Antioquia, e internacionales, como es el caso del Club de Lectura Medellín Barcelona, fundado en 2011, en asocio con el Consorcio de Bibliotecas de Barcelona.

En el periodo de julio (entre el 15 y 31) se continuó con la agenda de los clubes de lectura así:

Club de Lectura Medellín Barcelona

En las dos últimas semanas de julio no hubo sesión del club de lectura Medellín Barcelona, estas están programadas para los primeros sábados de cada mes.

Club de Lectura Leer para no olvidar:

La sexta sesión del club estuvo dedicada al libro: Crecimos en la guerra, de Pilar Lozano. Esta sesión contó con la presencia de la autora, quién se conectó en modalidad virtual con el club de lectura. Esto hizo del encuentro una reunión especial en la que los lectores pudieron compartir sus impresiones y hacerle preguntas a la escritora. Al final de la sesión, se entregó el siguiente libro De ganados y hombres, de Ana Paula Maía.



Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Club de Lectura Cosecha Local:

El 29 de julio se llevó a cabo la cuarta sesión de este club, dedicada al libro La luna sobre el agua de Fanny Buitrago, título entregado como obsequio a los estudiantes por parte de Bienestar Cultural de la U de A. Al final de la reunión, se les entregó el siguiente libro: Se dice río de Carla Giraldo, título gestionado como obsequio por el PCLEO con Comfama.



7.2 Acompañamiento al desarrollo del Colaboratorio Mirar Distinto (antes del Pensamiento LEO).

Mirar Distinto - Colaboratorio LEO es un programa de formación, divulgación y creación editorial enfocado en el fortalecimiento de la mediación en bibliotecas y espacios alternativos, desde un enfoque académico y experimental que responda a las necesidades del mundo contemporáneo. Surgió en el 2024 como una alianza entre el PCLEO y Comfenalco Antioquia, pero tiene sus antecedentes en el Seminario Abierto del Observatorio, creado en el 2015 con el objetivo de generar espacios de reflexión y discusión ciudadana sobre el fomento de LEO. Nueve años después, este proyecto se ha transformado en un programa interinstitucional que destaca y difunde experiencias, metodologías y conocimientos que nutren las prácticas de la lectura, la escritura y la oralidad en Medellín y Antioquia.

En julio se avanzó con las siguientes acciones:

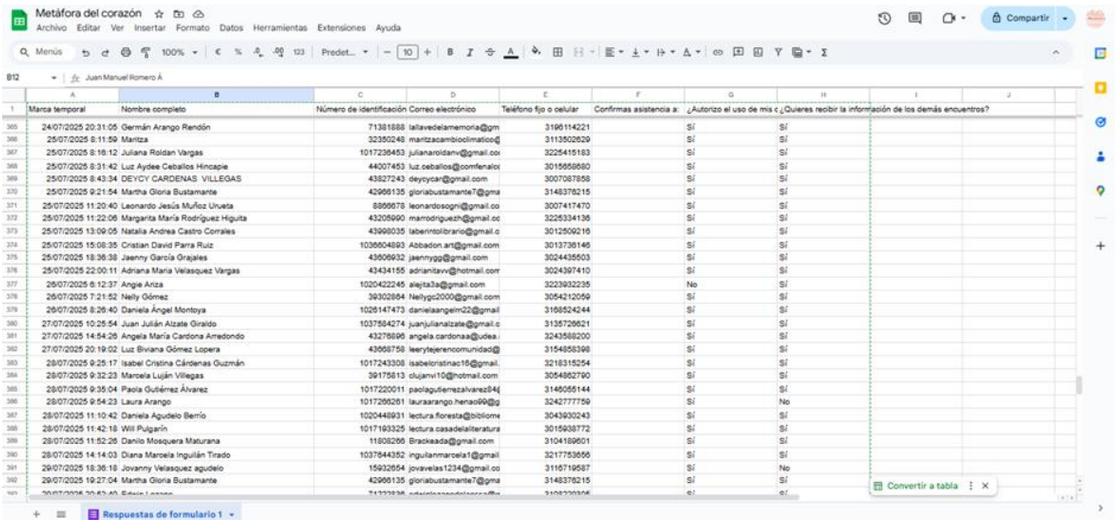
- Se continuó con la corrección y revisión de los textos de Colaboratorio.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

- Se realizó la edición final y los contenidos interiores para el libro *Metáforas del corazón:* Metáforas del corazón_final.docx
- Se crearon los contenidos para difundir la tercera charla y taller: ecard, nota informativa, copy, formulario de inscripción, boletín al día con LEO.

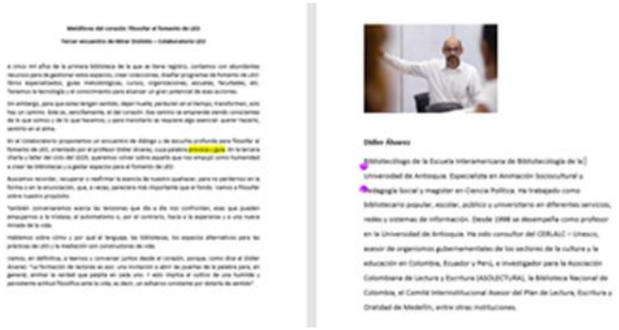
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfSwsd0vtJnA7dVhFhzjdk5bBshQUDcH7VQDvyBTfpN-WtRug/viewform?usp=sf_link







Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



7.3 Producción de Medellín te LEO: un jardín de historias

Este es un programa de divulgación que se realiza en alianza con Comfenalco Antioquia y en asocio con Arbitraria Editorial. *Medellín te LEO: un jardín de historias* es un viaje al interior de la ciudad y, también, del mundo personal, en búsqueda de esos relatos, narrados por los ciudadanos, que constatan por qué *las palabras funcionan.* El propósito de este viaje es propiciar la narración de esas historias, compilarlas y compartirlas para comprender mejor el ecosistema LEO.

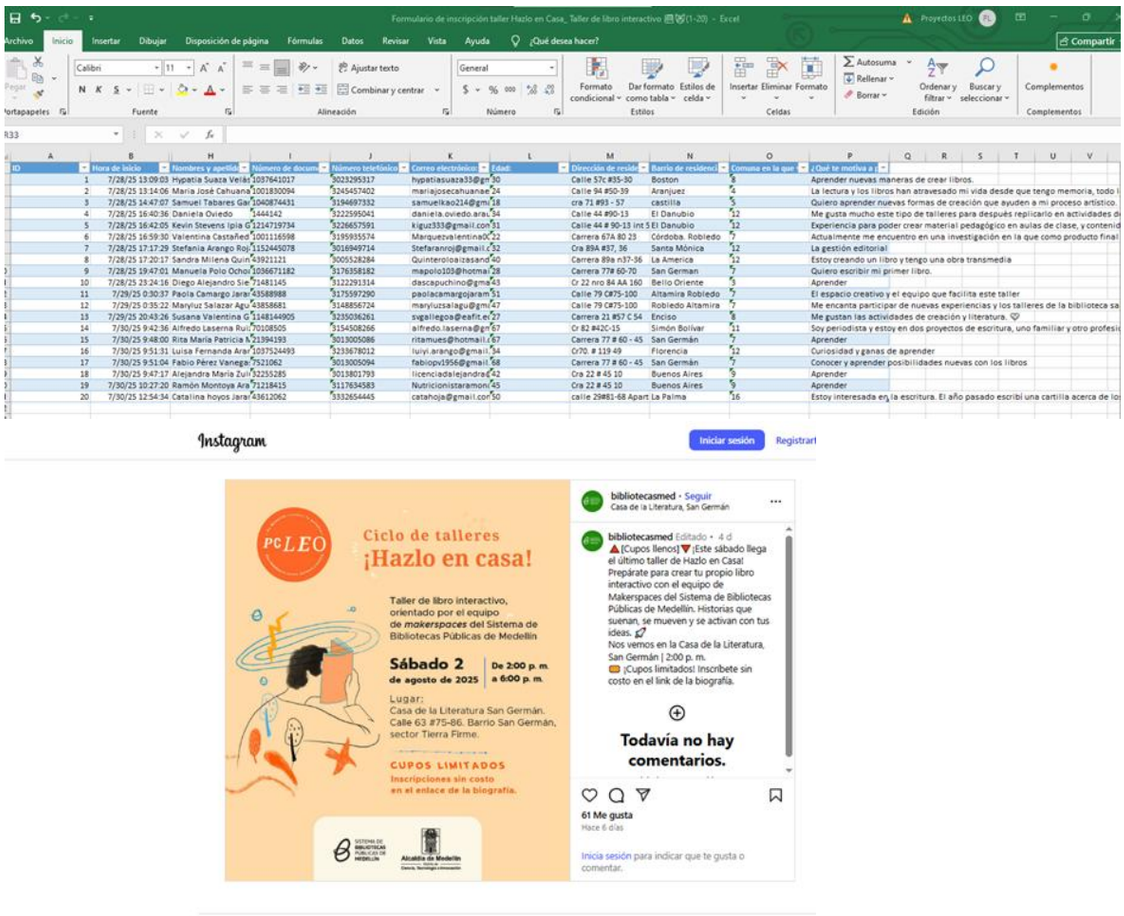
Este es un proyecto editorial, un proceso de formación y una ventana del Observatorio de Lectura en línea con la misión del Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad de ampliar el concepto tradicional del sector y trabajar por su reconocimiento. Su objetivo es producir, documentar y divulgar historias narradas por potenciales escritores, que participan en procesos de LEO liderados por las organizaciones comunitarias, institucionales y públicas, y que den cuenta del sentido, la fuerza, el efecto y la diversidad de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la ciudad.

En el periodo, se inició el acompañamiento individual, por parte de los talleristas, con cada uno de los participantes del programa para la edición de sus historias.

7.4 Articulación con los equipos del SBPM y los Eventos del Libro que habitan la Casa de la Literatura

En el periodo se coordinó con la Casa de la Literatura la logística de espacio y materiales para el desarrollo del taller de Libro interactivo, en el marco de la estrategia Hazlo en Casa y en alianza con el equipo Makerspaces del SBPM. Relacionado, se estuvo al frente del proceso de divulgación e inscripción. A continuación, la lista de inscritos y la divulgación realizada en las redes del SBPM:

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



Adicional, se proyecta para el siguiente periodo asistir a reunión entre los equipos PCLEO-EVENTOS-SBPM para concretar estrategias de ciudad en la Casa de la Literatura que dinamicen y expandan su apropiación e integren a los distintos proyectos de la subsecretaría.

8 Articulación interinstitucional PCLEO

8.1 Acompañamiento a la planeación, ejecución y desarrollo de las plenarias del Comité Interinstitucional

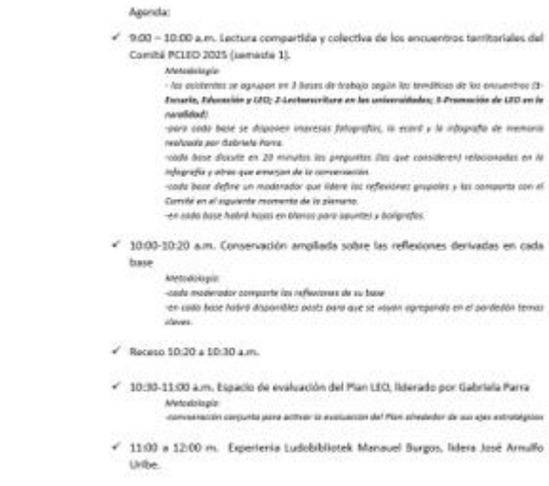
En el periodo se realizó la séptima sesión del comité interinstitucional PCLEO en el formato de plenaria ordinaria y encuentro territorial. En esta sesión mixta se realizó la evaluación de los tres encuentros territoriales realizados durante el primer semestre y se dio paso a la socialización de la experiencia de la Ludobiblioteca Manuel Burgos en Bello Oriente (comuna 3, Manrique).

Para la plenaria se dispusieron tres bases donde diferentes personas del comité se apropiaron de uno de los encuentros territoriales para conversar sobre la forma en que se llevaron a cabo. Para esto se imprimieron las infografías y fotografías del encuentro.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

José Arnulfo Uribe integrante de la Ludobiblioteca presentó el lugar y al equipo de mujeres del territorio que hacen parte de los diferentes proyectos que se gestan en el espacio. A continuación, la agenda del encuentro, la ecard, la lista de asistencia y algunas imágenes:

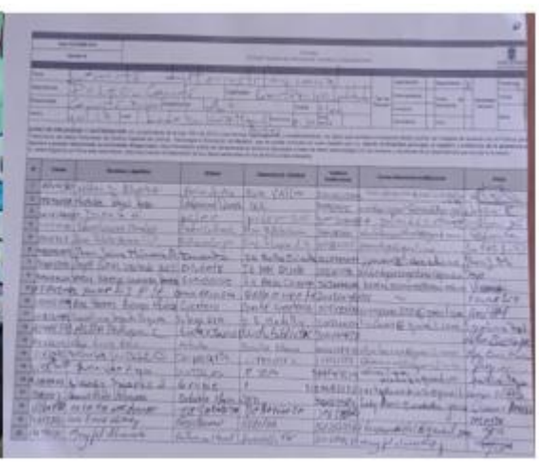


Agenda:

- ✓ 9:00 – 10:00 a.m. Lectura compartida y colectiva de los encuentros territoriales del Comité PCLEO 2025 (semestre 1).
  Metodología:
  *- los asistentes se agrupan en 3 bases de trabajo según las temáticas de los encuentros (1- **Escuela, Educación y LEO; 2-Lectoescritura en las universidades; 3-Promoción de LEO en la ruralidad**)*
  -para cada base se disponen imanesas fotográficas, la ecard y la infografía de memoria realizada por Gabriela Parra.
  -cada base discute en 20 minutos las preguntas (las que consideren) relacionadas en la infografía y otras que emerjan de la conversación.
  -cada base define un moderador que lidere las reflexiones grupales y las comparta con el Comité en el siguiente momento de la plenaria.
  -en cada base habrá hojas en blanco para apuntes y bolígrafos.
- ✓ 10:00-10:20 a.m. Conversación ampliada sobre las reflexiones derivadas en cada base
  Metodología:
  -cada moderador comparte las reflexiones de su base
  -en cada base habrá disponibles post para que se vayan agrupando en el pordebón temas claves.
- ✓ Receso 10:20 a 10:30 a.m.
- ✓ 10:30-11:00 a.m. Espacio de evaluación del Plan LEO, liderado por Gabriela Parra
  Metodología:
  -conversación conjunta para activar la evaluación del Plan alrededor de sus ejes estratégicos
- ✓ 11:00 a 12:00 m. Experiencia Ludobibliotek Manuel Burgos, lidera José Arnulfo Uribe.







Adicional, se realizó una reunión con el subcomité PCLEO del comité interinstitucional en MOVA donde se determinó diseñar y realizar una encuesta para la recolección de información sobre el LEO en la ciudad. A continuación, evidencia el instrumento de encuesta:

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

De la matriz de indicadores, se extrajeron los hios que son posibles dimensionar en conjunto con otros.

Los hitos que dan pie a las preguntas son:

Se cuenta con una línea base que permita identificar la situación de lectura, escritura y oralidad en los distintos territorios y poblaciones de la ciudad
Se cuenta con investigaciones o sistematizaciones sobre el estado, desarrollo y evaluación de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en los diversos territorios y poblaciones de la ciudad.
Se ha ampliado el acceso y vinculación de las diversas poblaciones a materiales, programas y servicios para la lectura, escritura y oralidad atendiendo a su condición generacinal, social, etnica ...
Se han realizado acciones para apoyar la creación, publicación y distribución de materiales en soportes impresos y digitales.
Se realizan actividades dirigidas directamente a la promoción y formación en el campo de la lectura, la escritura y la oralidad para niños, jóvenes, adultos, adultos mayores, familias, personas en situación de discapacidad y vulnerabilidad, que consulten sus necesidades e intereses.
Se realizan actividades dirigidas a promover prácticas de lectura, escritura y oralidad en los territorios y poblaciones más afectadas por el conflicto armado y las violencias, en perspectiva de reconciliación, memorias y construcción de paz.
Se realizan actividades para la resignificación de lectura, escritura y la oralidad.

Se han realizado actividades que aportan a la apropiación subjetiva de los espacios que habitan y frecuentan las personas para hacer de las prácticas de la lectura, la escritura y la oralidad estrategias para promover vínculos sociales significativos consigo mismos, con los otros, sus territorios locales y con el mundo.
Se realizan actividades dirigidas a la formación inicial y continua de maestros en el campo de la lectura, la escritura y la oralidad, desde una perspectiva sociocultural y un enfoque diferencial.
Se realizan actividades dirigidas a la a la formación inicial y continua de bibliotecarios, promotores de lectura, escritura y oralidad y gestores culturales.
Se realizan actividades dirigidas a la a la formación inicial y continua de autores, ilustradores, editores, diseñadores y libreros en el campo de la lectura, la escritura y la oralidad con perspectiva sociocultural y enfoque diferencial.

A continuación una propuesta de preguntas que nos permiten dimensionar el aporte de las entidades a estos procesos:

1. ¿Su entidad, colectivo, organización recolecta información sobre las practicas LEO que desarrolla o sobre su aplicación en los territorios que impacta? SI/NO
2. ¿Ha colaborado o conoce en procesos de investigación sobre las prácticas LEO de la ciudad? SI/NO
3. ¿Su organización ha implementado acciones para ampliar el acceso a programas, materiales y servicios? SI/NO
4. Su organización ha desarrollado o apoyado la publicación de materiales que fomenten las practicas LEO?
5. ¿Su organización aplica un enfoque diferencial para la planeación de sus actividades? SI/NO
6. ¿Su organización ha trabajo con alguno de estos públicos?
   -Maestros
   -Promotores de lectura
   -Editores
   -Ilustradores
   -Diseñadores

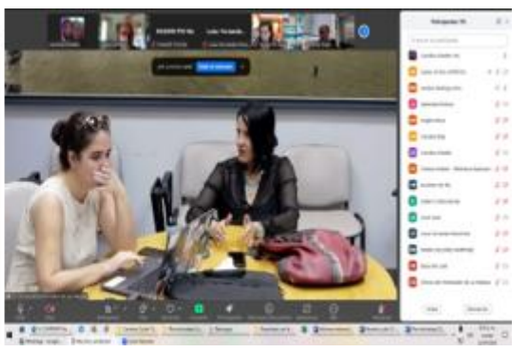
9 Relacionamiento estratégico PCLEO

9.1 Acciones de relacionamiento, alianza y articulación con el sector LEO

En el periodo se participó en reunión virtual con la Red Iberoamericana de Bibliotecas de cara al encuentro de la Red, en el mes de agosto, en la Habana-Cuba. Relacionado, se hizo presentación de las acciones LEO con énfasis en el medio ambiente y el patrimonio natural.

Citación, foto de asistencia y presentación realizada en la reunión virtual con la Red de Bibliotecas de Bibliotecas Iberoamericanas (julio 22 de 2025).
Citación y Fotografía





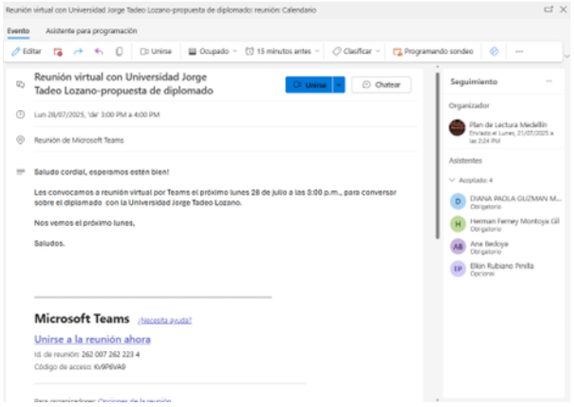
Presentación PCLEO con énfasis en acciones medio ambiente

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



También, se realizó reunión virtual (28 de julio de 2025) con la Universidad Jorge Tadeo Lozano donde se definió la integración/articulación para el desarrollo del Diplomado en Mediación y Gestión de la Lectura.

Citación



Adicional como fue mencionado antes, se realizaron talleres en la Corporación Laboratorio del Espíritu en el municipio de El Retiro, en respuesta al ejercicio descentralizado y expansivo del Plan.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Miércoles 30 de julio

Taller creativo para jóvenes y adultos:

¡STOP, tutti frutti, alto el lápiz, párame el carrito, párame la mano, bachillerato, basta!

Un juego tradicional para compartir juntos nuestro Jardín de Historias.

A cargo del Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad.

10:00 a. m.

Taller creativo para jóvenes y adultos:

Letras que nos abrazan: conoce escrit@s de Medellín, las historias y sus protagonistas.

A cargo del Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad.

11:00 a. m.

Carro 1, viajan del PCLEO

- Anamaría Bedoya Builes, cedula: 1.128.274.551
- Gabriela Parra, cédula: 1.152.467.850
- Sara García Echavarría, cedula: 1.017.233.292
- Diana Carolina Giraldo, cédula: 1.017.124.470

*

Finalmente, el equipo PCLEO participó en el IV Encuentro de líderes de Ferias y Festivales del libro en Antioquia, organizado por Comfenalco Antioquia y de cara a divulgar el Fondo editorial y expandir la política pública LEO a la región:





Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

10 Eventos del Libro

10.1 Acompañamiento a la planeación, ejecución y evaluación de la 19. Fiesta del Libro y la Cultura

Aportes del equipo de PCLEO

Como ya se mencionó, el PCLEO participará en tres espacios dentro de la 19 Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín, que se realizará del 12 al 21 de septiembre en la zona norte.

Sábado 13 de septiembre
5:00 p.m. Letras que punzan, cantan y abrazan
Tres ganadores de estímulos a la creación en literatura de la Alcaldía de Medellín presentan sus libros. Daniela Pérez (Escalpelo, poesía, Sílaba Editores), Alejandra Arcila (Formas de abrazar un objeto, ensayo, Tragaluz) y Alexander Jiménez (Nace música la noche, cuento, Angosta), conversan con Guillermo Cardona.
Convoca: Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad
Lugar: Salón Humboldt

Miércoles 17 de septiembre
4:00 p.m. Tejer proyectos: ¿Cómo darles vida a las ideas de LEO?
Un taller de formulación de proyectos culturales donde se brindarán herramientas para el diseño, planeación y postulación a convocatorias públicas en el marco de la promoción de lectura, escritura y oralidad.
Lugar: Ágora Carabobo

Viernes 19 de septiembre
5:00 p.m. Mirar Distinto LEO
Presentación de la Colección Mirar Distinto Colaboratorio LEO, una invitación para que sigamos construyendo juntos este espacio colaborativo y fortalecer la mediación de la lectura, la escritura y la oralidad.
Convocan: Comfenalco y Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad
Lugar: Salón Humboldt

Así mismo, se aspira generar, en coordinación con Eventos del Libro, algunas actividades para el Encuentro de Talleres de Escritura que el PCLEO realiza en articulación con el SBPM y que se desarrollará el sábado 20 de septiembre en el auditorio de Mova, en la Zona Norte. Así mismo, los dos ganadores del estímulo a la promoción de LEO mediante la narración oral tendrán ocasión de compartir con el público de la Fiesta su propuesta escénica. Por lo pronto se espera la programación final del cuentódromo y de ser posible, asignar espacios especiales a estas dos propuestas que son producto de los estímulos que coordina el PCLEO.

Aportes del equipo de Eventos del libro

Del 12 al 21 de septiembre se llevará a cabo la 19.ª Fiesta del Libro y la Cultura, uno de los eventos públicos más importantes de la ciudad. Por ello, desde las áreas de dirección, producción, contenidos, comercialización y comunicaciones se ha venido trabajando con antelación en su planeación y organización.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM

BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

Durante julio, desde el área de Contenidos y la Subdirección, se ha estado finalizando la programación, la cual contempla más de 23 franjas, entre ellas:

- Jardín Lectura Viva (más de 21 espacios para el fomento de la lectura, la escritura y la oralidad)
- Lanzamientos de libros (300 lanzamientos)
- Encuentro de Saberes
- Charlas de la tarde
- La ciencia como narración
- Editorial invitada: Periférica (España)
- Relámpagos de lo imposible: lecturas poéticas
- El arte de vivir bien juntos
- Verdad y memoria
- Programación 350 años de Medellín
- Salón La Piloto
- Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad
- Programación artística
- Cuentódromo
- Charlas maestras
- Cine: proyecciones y conversatorios
- Programación de entidades aliadas
- Jalisco, invitado de honor: espacio con programación académica, comercial, audiovisual y talleres
- Cinco salones especializados:
    - Salón del Libro Infantil y Juvenil
    - Salón del Cómic y la Ilustración
    - Salón de la Autopublicación
    - Salón de Nuevas Lecturas
    - Salón Iberoamericano del Libro Universitario
      Cada uno con muestra comercial, programación académica y talleres
- Seminario de Formación de Editores
- Encuentro Nacional de Librerías
- Exposiciones
- Rueda de oportunidades

Para cada franja se requiere una planeación detallada que incluye conceptualización, gestión y articulación permanente con entidades, aliados e invitados. Este proceso es liderado desde las distintas áreas de Contenidos (programación académica y artística, proyectos especiales y fomento a la lectura) junto a la Subdirección.

Desde el área de Producción se avanza en el diseño de la planimetría, la definición de requerimientos técnicos y la revisión de materiales, presupuestos y locaciones. En Gestión Comercial, se sostienen conversaciones con entidades interesadas en vincularse, evaluando posibles alianzas y su presencia en el evento. Algunas de las organizaciones con las que ya se han establecido alianzas son: Comfama, Comfenalco, Grupo EPM, Confiar, Coopebombas, Procinal, Banco de la República, CNMH, Promotora Cultural, Saldarriaga y Concha, Graficolors, EAFIT, Buzk, Fundación MUV, Secretos para Contar y el Bureau Medellín.

Actualmente, el equipo de Comercialización acompaña a los más de 160 expositores seleccionados para la muestra comercial, apoyando en la asignación y distribución de los espacios. Asimismo, junto al área administrativa, se lleva a cabo la revisión y trámite de los documentos requeridos para la contratación de los espacios durante los 10 días del evento.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

El área de Comunicaciones, por su parte, trabaja en la conceptualización, producción de contenidos (videos, piezas gráficas, fotografías, textos, boletines de prensa, entre otros) y en las estrategias de difusión del evento a nivel nacional e internacional. Paralelamente, el equipo de Diseño desarrolla la imagen del evento, el diseño de espacios, piezas de gran formato y contenido gráfico para medios digitales.

Fiesta del Libro y la Cultura - Fiesta del Libro

10.1.2 Acompañamiento a la planeación del Festival del Libro Infantil de Medellín

Aporte del equipo de PCELO

Esta acción se espera iniciar en los próximos meses.

Aporte del equipo de Eventos del Libro

Durante este mes no se han llevado a cabo acciones para este evento, el equipo comenzará su planeación a partir del mes de octubre.

PATRIMONIO

11 Patrimonio Documental en Articulación con el Archivo Histórico de Medellín

Las actividades relativas a la conservación y gestión del Patrimonio Documental del distrito en articulación con el Archivo Histórico de Medellín abarcan acciones de implementación de procesos, políticas e instrumentos archivísticos. A continuación, se detallan las principales acciones realizadas entre el 15 al 31 de julio, por cada una de las líneas de intervención.

11.1 Metros lineales de documentos patrimoniales salvaguardados mediante la implementación de procesos archivísticos

En esta actividad se incluyen las intervenciones realizadas en cuanto al desarrollo e implementación de procesos como: identificación y descripción bajo los parámetros de las normas multinivel NTC 4095 e Isad(g), digitalización de documentos históricos, conservación preventiva e intervenciones menores de los documentos patrimoniales y cualquier otro proceso técnico que requieran las fuentes documentales históricas.

El avance para el periodo es de 3.085 folios históricos con procesos de intervención archivística, conservados y restaurados. A continuación, se detallan los procesos implementados.

11.1.1. Fondo Alcaldía. Sección Gobierno. Serie Licencias Administrativas

Durante el periodo se avanzó en la descripción documental a nivel de catálogo de las series solicitudes y licencias administrativas de la sección Secretaría de Gobierno, del Fondo Alcaldía. Las licencias administrativas eran un permiso que se daba a el propietario que llenaba los requisitos establecidos por los decretos 1070, 1616 de 1956 y 210 de 1958, para gestionar la desocupación y entrega del inmueble, vale decir, para terminar la relación arrendaticia existente sobre él. La Gobernación era la instancia donde se gestionaban los trámites administrativos y se daba procedimiento en el territorio en las inspecciones de Policía.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM

Las licencias administrativas descritas son de 1965-1973 y otorgaron autorización al propietario de un inmueble para reclamar legalmente su propiedad, locales o viviendas de los que eran dueños y estaban en arrendamiento, a fin de ocuparlas para vivienda, negocio o demolerlas, según lo indicaban las normas de control de arrendamientos del momento.

Avance del 15 al 31, 1761 folios, 9 legajos, 77 registros descriptivos

11.1.2. Fondo RadioPeriódico Clarín

Se realizó la descripción a nivel de catálogo los tomos del fondo documental RadioPeriódico Clarín. Se describieron los libretos de noticias producidos entre el 09 y el 27 de febrero de 1982.

Las noticias descritas dan cuenta sobre alteraciones del orden público, disposiciones sobre venteros ambulantes, campañas políticas, desempleo e inseguridad, noticias culturales, entre otros.

El avance es de 1.104 folios descritos en 105 registros.

11.1.3. Conservación preventiva, intervenciones menores y restauración de documentos patrimoniales

Durante el periodo comprendido entre el 15-31 de julio de 2025, se realizaron acciones directas y de restauración sobre un total de 220 folios pertenecientes al tomo 18 de la Crónica Municipal de Medellín que cuenta con las publicaciones que abarcan las fechas entre el 15 de enero de 1931 y el 31 de diciembre del mismo año. Números 676 al 729.

Las acciones de restauración llevadas a cabo sobre los 220 folios correspondieron a limpiezas superficiales con esponja vulcanizada de borrado, lavados puntuales empleando esponja de pva y agua destilada - con el fin de eliminar adhesivos y machas de oxidación y humedad principalmente. Las uniones de rasgaduras y los injertos se realizaron con papel japonés color crudo/natural de 7.3g y almidón de trigo.

Además, durante el periodo se realizaron acciones de mínima intervención sobre 2108 folios. Dichos folios pertenecen a los libros de minutas 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78 contenidos en la caja 97, del Área Operativa de Bomberos del Departamento Administrativo de Gestión del Riesgo de Desastres (DAGRD). Estas acciones fueron realizadas para su posterior proceso de digitalización y consulta de manera virtual.

En este sentido, se llevaron a cabo las acciones de limpieza general con esponja vulcanizada y brocha, y limpieza mecánica puntual con bisturí a los 2108 folios. Unión de rasgaduras a 98 folios e integración a 13 folios con papel japonés de kozo y almidón de trigo o hilo de lino. Devolución de plano a 460 folios con Mylar y plegadera de hueso. Eliminación de cinta adhesiva a 2 folios.

11.1.4. Laboratorio de Digitalización del Archivo Histórico de Medellín

Se realizó captura de imagen, edición, generación de objetos digitales a los libros de minutas de Bomberos de Medellín del Departamento Administrativo de Gestión del Riesgo de Desastres DAGRD.

Durante el periodo del 15 al 31 de julio se digitalizaron 13 tomos (94 al 106). Esto representa 3.926 folios, 7.852 páginas, 3.952 imágenes contenidas en formato JPG.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Las imágenes fueron tomadas con las características y especificaciones de los objetos digitales, tales como:

- Captura con completa iluminación
- Full color
- Margen negra
- PDF/A

Además, se realizó las actualizaciones de los inventarios de las imágenes capturadas y conservadas en los servidores de la Alcaldía de Medellín en la carpeta NAS.

11.2 Atención y acompañamiento mensual a las consultas históricas y archivísticas en el Archivo Histórico de Medellín

El equipo de profesionales del Archivo Histórico de Medellín atendió las solicitudes de información y la consulta presencial en las salas destinadas para tal fin. Las actividades incluyeron la asesoría, acompañamiento y orientación sobre el manejo de las fuentes históricas, el catálogo público donde reposan los registros descriptivos para el acceso a la información histórica y la asesoría sobre cómo manipular los documentos en los diferentes formatos como legajos, tomos y planos extendidos o enrollados.

Durante el periodo, 23 usuarios realizaron consulta en sala en la sede del Archivo Histórico de Medellín. Los asistentes consultaron 74 unidades documentales (tomos, legajos y planos) de los fondos: Alcaldía (25), Concejo (14), Corvide (6), Instituto Metropolitano de Valorización Inval (5), y RadioPeriódico Clarín (24).

Además, a través de los buzones oficiales del archivo se gestionaron las respuestas y asesorías a consultas relativas a solicitudes sobre: derechos de autor de fotografías, documentos del Concejo, visita guiada al Archivo Histórico, copia de escrituras de la Notará Tercera, entre otros.

El comportamiento acumulado de la consulta durante 2025 ha sido el siguiente:

Comportamiento mensual de consulta Archivo Histórico de Medellín								
Tipo de atención/Mes	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**Total**
Consulta de unidades documentales en sala	106	177	105	36	389	123	97	1033
Consultas especializadas, asesorías en uso del OPAC o fuentes de información	4	1		1	1	2	4	13
Consulta que requieren toma de fotografías para respuesta							2	2
Consultas telefónicas		1		1	1		3	6
Consultas vía correo electrónico	3	13	7	10	8	12	14	67
Total	**113**	**192**	**112**	**48**	**399**	**137**	**120**	**1121**

12 Puesta en valor del patrimonio

El Programa de Memoria, Patrimonio y Archivo Histórico promueve acciones para conectar, a partir de las memorias y los patrimonios, nuestras realidades invisibles pasadas, con nuestras realidades visibles presentes y nuestras realidades invisibles futuras. Creando entre ellas un continuo imaginario, pero necesario. Para ello, se promueven experiencias, encuentros, activaciones y procesos creativos de relacionamiento capaces de posibilitar la construcción de un vínculo emocional, intelectual o lúdico con las memorias y patrimonios

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

culturales, de tal manera, que provoque acciones, emociones, reflexiones y pensamientos, con el objetivo de transformar sus formas de percibir, de apreciar, de comunicarse y de actuar.

12.1 Apoyo a las estrategias de la puesta en valor del patrimonio

Según el Plan de Trabajo del Programa de Memoria, Patrimonio y Archivo Histórico de Medellín, se realizaron las acciones encaminadas al apoyo a la implementación de las mediaciones para la puesta en valor de las memorias y los patrimonios del distrito, en las siguientes líneas: intervenciones en espacio público, exposiciones itinerantes, Patrimonios Culturales de la ciudad (mueble e inmueble) y evaluación y actualización del Plan Especial de la cultura silletera.

12.1.1. Intervenciones estético-artísticas fachada Archivo Histórico de Medellín

Este año el Programa de Memoria, Patrimonio y Archivo Histórico de Medellín se une a la celebración de los 350 años de Medellín con la entrega de distintos productos para el reconocimiento y la apropiación de los patrimonios de la ciudad. Uno de ellos es la intervención de la fachada del Archivo Histórico de Medellín y junto a ella los Eucoles que en este bimestre vuelven a tener imágenes macro que sirven para reforzar la metáfora de las montañas de memorias que constituyen los documentos del Archivo.

En los mupis de la fachada del Archivo Histórico de Medellín se encuentra la serie expositiva: Medellín 350 años.

La temática de estos Mupis está vinculada al archivo documental y a cómo estos testimonios reflejan la historia del Valle de Aburrá como un espacio de cruces de caminos, incluso desde el período precolombino.

12.1.2. Exposiciones itinerantes de las memorias y patrimonios

Actualmente se encuentra la exposición Ilustrando la Memoria Silletera en la Casa de la Cultura de Santa Elena, hasta el momento 643 usuarios han podido apreciar las ilustraciones producto de la Convocatoria de Estímulos para el Fomento del Arte y la Cultura, en la modalidad de Ilustrar la memoria silletera.
La exposición estuvo en dicho espacio hasta el 20 de julio.

El 28 de julio de 2025 se realizó el montaje de la exposición Museo de la calle, ubicado en el Centro Administrativo la Alpujarra, titulado: Ataito floral y Oráculo.

12.1.3. Gestión e intervención del patrimonio cultural escultórico e inmueble

Se llevaron a cabo diversas acciones orientadas a la gestión y preservación del patrimonio cultural en el Distrito de Medellín. A continuación, se detallan las principales actividades desarrolladas:

Plan Estratégico de Patrimonio Cultural:

- Se asistió a la reunión Plan Estratégico Distrital para el Patrimonio Cultural de Medellín, cuyo objetivo fue presentar como se va abordar el desarrollo de la etapa de preparación de este instrumento de planeación, definiendo cronograma y productos en referencia al componente del marco normativo con las abogadas de la Unidad de Apoyo a la Gestión Jurídica de la Secretaría de Cultura Ciudadana. Esta reunión fue convocada el miércoles 16 de julio de 2025 a las 10 a.m., de manera presencial en el Edificio Plaza de la Libertad.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

- Se llevó a cabo una reunión con el Departamento Administrativo de Planeación con el propósito de presentar la propuesta inicial del Plan y recibir orientaciones y lineamientos metodológicos, participativos y técnicos que contribuyan a consolidar una estrategia pertinente y articulada con las acciones definidas en el Plan de Transición de Municipio a Distrito. La reunión fue convocada por el Departamento Administrativo de Planeación y se realizó de manera virtual, a través de la plataforma Microsoft Teams, el lunes 21 de julio de 2025 a las 10 a.m.

- Se sostuvo una reunión con el equipo de la Unidad de Apoyo a la Gestión Jurídica de la Secretaría de Cultura Ciudadana y con los compañeros encargados de las labores relacionadas con el componente de Patrimonio Cultural Mueble. El objetivo fue presentar la metodología para abordar la etapa de preparación del instrumento de planeación, definiendo el cronograma y los productos asociados tanto al marco normativo como al componente de Patrimonio Cultural Mueble.

- Se asistió a la reunión Plan Estratégico componente Patrimonio Mueble, cuyo objetivo fue presentar la forma en que se abordará el desarrollo de la etapa de preparación de este instrumento de planeación, definiendo el cronograma y los productos asociados al componente de Patrimonio Mueble. Esta reunión fue convocada el viernes 25 de julio de 2025 a las 10 a.m., de manera presencial en el Archivo Histórico de Medellín.

  Además, se inició el diligenciamiento de la Matriz Normativa de la etapa de preparación con relación a la estructuración del Plan Estratégico Distrital para el Patrimonio Cultural de Medellín.

Consejo Distrital de Patrimonio: Se realizó acompañamiento a la Secretaría Técnica del Comité y del Consejo Distrital de Patrimonio Cultural de Medellín en las sesiones realizadas los días 15 y 23 de julio de 2025.

- Se asistió al Comité Técnico del Consejo de Patrimonio Cultural de Medellín, cuyo objetivo fue presentar a los consejeros la propuesta del Plan de Trabajo 2025-2026 para su análisis, discusión y aprobación, como paso previo a su presentación ante el Consejo en pleno. Esta reunión fue convocada por el Programa de Patrimonio de la Secretaría de Cultura Ciudadana el martes 15 de julio de 2025 a las 10 a.m., de manera virtual a través de la plataforma Microsoft Teams.

- Se asistió al Consejo Distrital de Patrimonio Cultural, cuyo objetivo fue aprobar el acta de la sesión del 27 de marzo del 2025, revisar y aprobar los ajustes realizados a la propuesta de reglamento interno, así como la propuesta del Plan de Trabajo del Consejo para el periodo 2025- 2026. Esta reunión fue convocada por la Secretaría de Cultura Ciudadana el miércoles 23 de julio de 2025 a las 8:30 a.m., de manera virtual a través de la plataforma Microsoft Teams.

  Apoyo técnico en procesos administrativos sancionatorios al Patrimonio Cultural Inmueble:

- Se asistió a la reunión Concepto sobre la gravedad de afectación por intervenciones sin autorización, procedimientos administrativos sancionatorios, cuyo objetivo fue retomar los compromisos establecidos en las mesas de trabajo previas sobre

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

procesos sancionatorios, así como avanzar en la obtención de un insumo técnico por parte del Departamento Administrativo de Planeación que permitan sustentar los procedimientos administrativos sancionatorios. Esta reunión fue convocada por el secretario Santiago Silva el miércoles 16 de julio de 2025 a las 2 p.m., de manera presencial en el Edificio Plaza de la Libertad.

- Se asistió a la reunión instrumento gravedad afectación, cuyo objetivo fue revisar junto con la líder de la Unidad de Apoyo a la Gestión Jurídica, la propuesta desarrollada para dicho instrumento, esta revisión permitió afinar la herramienta antes de ser presentada al Departamento Administrativo de Planeación, con el propósito de estructurar un instrumento óptimo que facilite la determinación de la gravedad de las acciones cometidas. Esta reunión fue convocada por la Líder Tatiana Muñoz el viernes 18 de julio de 2025 a las 11 a.m., de manera virtual a través de la plataforma Microsoft Teams.

- Se asistió a la reunión competencias asignadas al Departamento Administrativo de Planeación en el Decreto 849 de 2023 y en el Decreto 630 de 2024, cuyo objetivo fue discutir la competencia atribuida a dicha entidad en relación con la determinación de la gravedad de la afectación al patrimonio cultural inmueble. Esta reunión fue convocada por la secretaria general el jueves 24 de julio 4 de 2025 a las 2:30 p.m., de manera presencial en el Centro Administrativo la Alpujarra.

- Se elaboró comunicación dirigida a la Secretaría de Gestión y Control Territorial y al Departamento Administrativo de Planeación, solicitando aclaraciones sobre el caso relacionado con una intervención en predios colindantes al Bien de Interés Cultural del ámbito Distrital “Templo San José del Poblado”, con el fin de avanzar en la revisión técnica correspondiente.

Fichas de inventario bienes escultóricos: Se avanzó con las fichas de las esculturas nuevas en el inventario 195- Edificadores De Paz, 196-Paisajes Rescatados, 196- Paisajes Rescatados, 197-Los Toros, 198-Mahatma Gandi, 199-Locomotora 1. Se incluyen las actividades realizadas en los años 2023 y 2024 según corresponda, y se comienza con el diligenciamiento de los datos básicos de cada uno. Se hicieron visitas a algunas esculturas de la ciudad para su reconocimiento y ubicación en coordenadas.

Desde el Comité Temático Interinstitucional de Aseo y Ornato del SIGAM, se solicitó la colaboración en el acompañamiento para lavado de bases de esculturas con personal de apoyo para decidir hasta donde se realiza el lavado de las bases. Se dispone del personal y se hace el respectivo acompañamiento el 25 de julio.

Bienes de Interés Cultural: se realizó la visita a la Casa del patrimonio, con el fin de revisar el avance de las intervenciones y solucionar inquietudes.

Además, se inició la elaboración de la ficha de informe de mantenimiento de la Casa del Patrimonio, donde se consignan cada una de las actividades llevadas a cabo por el equipo técnico y la Fundación Ferrocarril de Antioquia. Esto con el fin de poner como ejemplo los bienes de la Secretaría de Cultura Ciudadana en su conservación y trámite.

Durante este periodo se recibe el informe del DAGRD sobre la cubierta del Teatro Lido, con el fin de tomar decisiones frente a su intervención. Se comparte con el equipo de trabajo de la secretaría de Cultura Ciudadana para su conocimiento. Posteriormente se solicita por el equipo jurídico la colaboración con el trámite para la adición y modificación

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

del contrato No.1 al contrato 4600104815 de 2025 "Contrato interadministrativo de mandato sin representación para mantenimiento, conservación y restauración de los bienes de interés cultural, escultóricos y artísticos de Medellín"; con el fin de llevar a cabo el diagnóstico y restauración de la cubierta del Teatro Lido.

Patrimonio arqueológico: Durante el periodo se realizó la corrección al mapa de zonificación potencial arqueológico cerro El Volador, de acuerdo con las apreciaciones y sugerencias dadas por el funcionario encargado de las Áreas Arqueológicas Protegidas para Antioquia, eje Cafetero y Nariño.

Se realizó un análisis de posibles afectaciones del patrimonio arqueológico en el sector Alto de la Mora, corregimiento de Santa Elena, por la construcción de viviendas en el sector.

Por último, y con el ánimo de establecer alianzas y articular acciones para la conmemoración de los 350 años de la ciudad, se participó en la reunión con el proyecto Metro de la 80 y Empresas Públicas de Medellín, con el Metro se plantea la posibilidad de realizar un taller alfarero durante la celebración del Mes del Patrimonio y se encuentran en planeación otras actividades con las Empresas Públicas de Medellín.

12.1.4. Evaluación y actualización del Plan Especial de Salvaguardia la Cultural Silletera

Se llevaron a cabo diversas acciones para la evaluación y actualización del Plan Especial de Salvaguardia de la cultura silletera. Entre ellas destacan:

- Se avanzó en el diseño metodológico en el apartado dedicado a las recomendaciones, de acuerdo con las observaciones finales consignadas en la
- evaluación del Plan Especial de Salvaguardia.
- Se participó en el proceso de formulación del Plan Estratégico Distrital para el patrimonio cultural de Medellín.
- Se gestionó en articulación con Arte y Cultura y con Medellín es como vos estrategias que ayuden a poner en valor a las familias silleteras e incentivar las buenas prácticas de la cultura silletera durante la Feria de las Flores.
- Se inició la articulación con un integrante del Consejo Corregimental de Cultura para la activación de estrategia cultural vinculada a buenas prácticas de salvaguardia.
- Se participó en el pregrabado sobre la evaluación del Plan Especial de Salvaguardia, realizado con el apoyo del área de comunicaciones del Programa de Memoria, Patrimonio y Archivo Histórico.
- Con respecto a la articulación institucional estableció contactos con el Departamento Administrativo de Planeación para revisar la posibilidad de elaborar una cartografía de la cultura silletera.
- Se elaboraron actas de las socializaciones sobre la evaluación del Plan Especial de Salvaguardia de la cultura silletera a entidades como: el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, la Secretaría de Cultura de Medellín y la Entidad Gestora.
- Se promovieron acciones que conllevan a la participación comunitaria y la gestión del patrimonio cultural inmaterial del Distrito, generando espacios de articulación con el Consejo Corregimental de Cultura de Santa Elena mediante reunión de trabajo orientada en avanzar en estrategias para la gestión participativa del patrimonio cultural inmaterial.
- Se avanzó en la construcción de matriz normativa orientada a la formulación del Plan Estratégico de Patrimonio del Distrito

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

COMUNICACIONES

13 COMUNICACIONES TRANSVERSAL

13.1 Plan de comunicaciones Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

El Plan de Comunicaciones del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín para el 2025, tiene como objetivo fortalecer la comunicación territorial y posicionar el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín como un programa que garantiza el libre acceso a la información, a la lectura, a la escritura, al conocimiento, al pensamiento y al disfrute de la cultura, ofreciendo entornos seguros, incluyentes y participativos.

Está conformado por siete (7) líneas de trabajo que tienen como base las rutas del Plan Estratégico SBPM 2022-2026. El Plan de Comunicaciones 2025, busca **visibilizar las bibliotecas** como espacios que acogen e invitan a la curiosidad, **fortalecer la imagen de las bibliotecas** como escenarios para la participación y el diálogo ciudadano, **dar a conocer las posibilidades que ofrecen las Unidades de Información** para la libre circulación de la información y el conocimiento, **divulgar las estrategias** generadas por las bibliotecas para **fortalecer la lectura, la escritura y la oralidad** en el Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación, generar estrategias que permitan **visibilizar a los Makerspaces** del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín como espacios para la apropiación tecnológica de libre acceso, divulgar las acciones creadas desde las bibliotecas para **promover el registro y la circulación** de procesos de memoria y patrimonio territorial y generar contenidos que permitan posicionar las bibliotecas como espacios para el disfrute y la **apropiación de expresiones culturales.**

Del 15 al 31 de julio de 2025, continúa la implementación de estas acciones, que le permiten al Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, posicionarse ante los diferentes públicos objetivos con énfasis en lo territorial, y cumplir con el Plan de Comunicaciones trazado para su vigencia.

Se continúa con la implementación de la estrategia de comunicación pública **Mi Parche Mi Biblioteca**, que hace parte de la Ruta Estratégica *Bibliotecas que acogen e invitan a la curiosidad,* cubriendo y difundiendo las actividades realizadas en las bibliotecas, que responden al objetivo de visibilizar estos espacios de ciudad como entornos que trascienden el uso del libro y se transforman en escenarios para el encuentro, el aprendizaje, el disfrute y el asombro.

https://www.instagram.com/p/DMdyqUDRbKL/?img_index=1 (Parque Biblioteca Guayabal)

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



https://www.instagram.com/p/DMxwIvaNUDZ/?img_index=1 (Biblioteca Pública Centro Occidental)



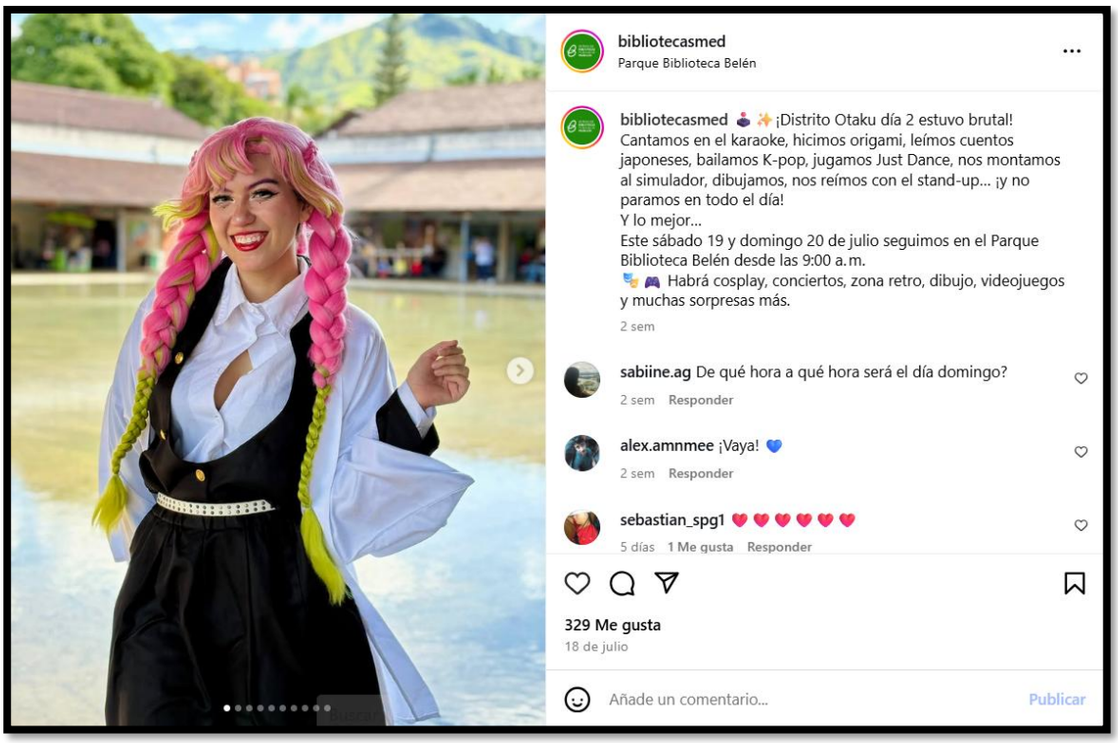
https://www.instagram.com/p/DM3UQhJxG6T/?img_index=6 (Parque Biblioteca La Quintana)

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



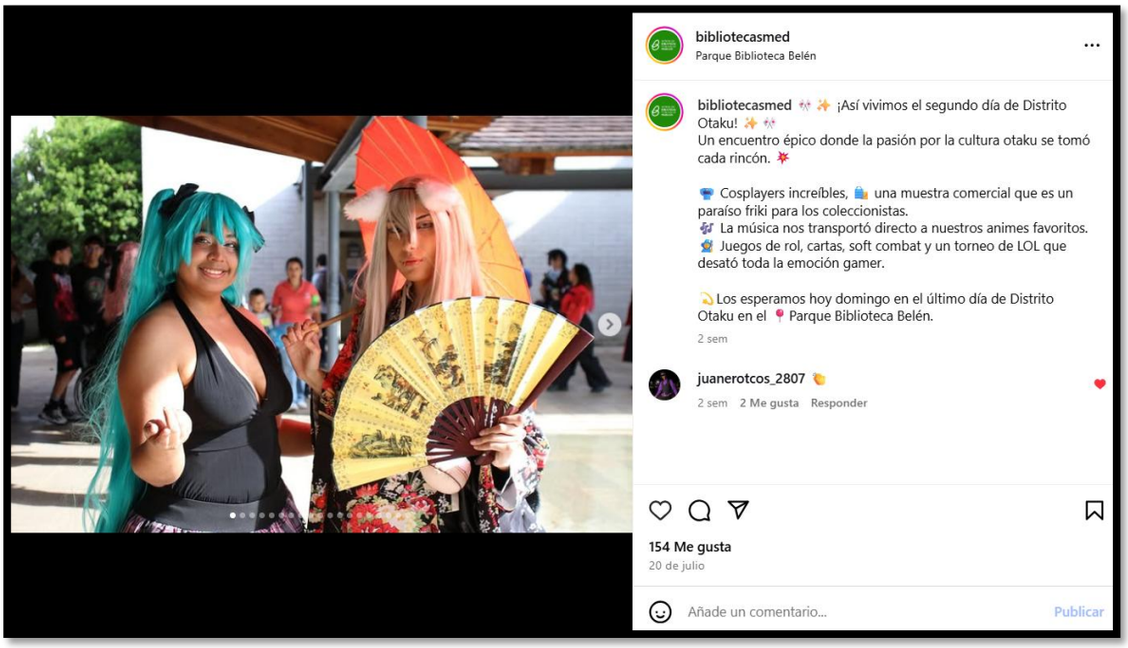
Del 17 al 20 de julio de 2025, se hace un cubrimiento especial del evento *Distrito Otaku* del Parque Biblioteca Belén. El evento contó con 16.200 asistentes durante los cuatro (4) días. Esto representa un promedio de 4.050 personas por día, con mayor concentración el viernes 18 de julio y sábado 19 de julio de 2025.

https://www.instagram.com/p/DMRXmBsMu22/?img_index=1

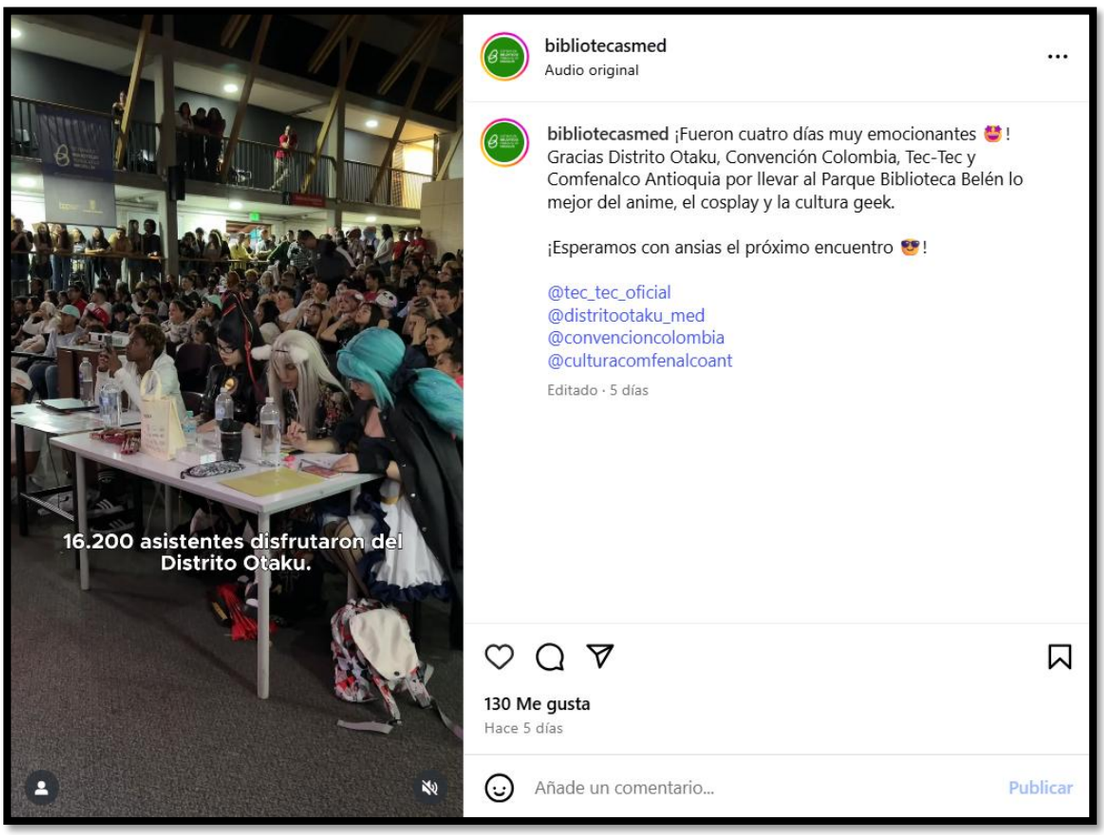


Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

https://www.instagram.com/p/DMVXCi4Rfz2/?img_index=1



https://www.instagram.com/p/DMuy6SCMbZV/



Se continúa con la estrategia de efemérides literarias, que hace parte de la actividad *Diseñar la estrategia de comunicación de movilización de materiales digitales y físicos a nivel SBPM, dirigidos a la ciudadanía* del Plan de Comunicaciones y del Plan Táctico 2025. Desde el mes de febrero del presente año, se da inicio al especial de autoras y autores

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

antioqueños que estará vigente durante el 2025, con el fin de contribuir a la celebración de los 350 años de Medellín. **Del 15 al 31 de julio de 2025**, se destaca al poeta León de Greiff:

https://www.instagram.com/p/DMaMdkDPebX/ (Efemérides León de Greiff)



Del 15 al 31 de julio de 2025, el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, obtuvo dos (2) mención en medios de comunicación:

18/7/2025	Prensa	El Colombiano	https://www.elcolombiano.com/propiedades/arquitectura-habitacional-medellin-evolucion-ED28183326	Arquitectura habitacional en Medellín: ¿cómo llegamos a esto?**Parque Biblioteca de Belén, construido en 2008 como parte del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.** **Arte gratis en Medellín: tres exposiciones imperdibles para visitar en agosto**
27/7/2025	Prensa	El Colombiano	https://www.elcolombiano.com/tendencias/historia-apellidos-antioquia-grupo-genealogia-biblioteca-piloto-CL28324314	Así trabaja el grupo que rastrea la historia de los apellidos antioqueños. **Actualmente, en el Sistema de**

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

				Bibliotecas Públicas de Medellín existen alrededor de 10.000 materiales sobre genealogías.

13.2 Plan de comunicaciones Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad

En este período se retoma la ruta del Plan de comunicaciones anual 2025: **Plan de comunicaciones**

13.3 Mediación digital y Ecosistema Digital del Patrimonio: portal web www.patrimoniomedellin.gov.co y redes sociales

El Programa de Memoria, Patrimonio y Archivo Histórico cuenta con un Ecosistema Digital conformado por diferentes dispositivos digitales, que se ha desarrollado exclusivamente para atender las necesidades del Programa. Este Ecosistema Digital cuenta con un sitio web en el cual se exponen los proyectos y actividades del Programa, bajo la URL https://patrimoniomedellin.gov.co ; que a su vez contiene cinco portales web: diseñados para la memoria oral de la cultura silletera, bajo la URL https://raices.patrimoniomedellin.gov.co ; un aplicativo web para localizar el patrimonio cultural de Medellín, bajo la URL https://geo.patrimoniomedellin.gov.co , un portal para acceder al catálogo público del Archivo Histórico de Medellín: https://archivo.patrimoniomedellin.gov.co; un portal donde se alojan todos los contenidos audiovisuales, lecturas, documentos curiosos, y otros: https://play.patrimoniomedellin.gov.co y un portal que recoge todas las actividades realizadas con respecto a las memorias y patrimonios culturales del distrito: https://agenda.patrimoniomedellin.gov.co

13.3.1. www.patrimoniomedellin.gov.co

Durante el periodo el equipo creativo del Programa de Memoria, Patrimonio y Archivo Histórico es invitado a realizar dos talleres de trabajo con docentes que participan de la oferta del Centro de Innovación del Maestro (MOVA), los días 30 y 31 julio. Para ello, se ajustó el encuentro interpretativo diseñado para la Parada Juvenil, pensando sobre todo en mostrar a los profesores, un ejemplo de sobre cómo utilizar el portal PLAY.PatrimonioMDE en el aula de clase.

Por otro lado, se trabajó en la investigación y conceptualización para el rediseño de la Plataforma https://geo.patrimoniomedellin.gov.co para ello se extrajeron los datos de esta plataforma para ser analizados en un sistema de información geográfica. En esta se buscan patrones que permitan representar de maneras diversas el patrimonio escultórico de la ciudad.

Se realizó el reporte de métricas para los aplicativos webs del Ecosistema Digital del Programa de Memoria, Patrimonio y Archivo Histórico de Medellín:

https://play.patrimoniomedellin.gov.co
https://silleteros.patrimoniomedellin.gov.co/
http://geo.patrimoniomedellin.gov.co/
https://agenda.patrimoniomedellin.gov.co/
https://archivo.patrimoniomedellin.gov.co

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Métricas Web @PatrimonioMDE_julio de 2025		
URL	USUARIOS	SESIONES
https://patrimoniomedellin.gov.co	903 usuarios activos	698
https://play.patrimoniomedellin.gov.co	5851	505
https://silleteros.patrimoniomedellin.gov.co/	847	453
http://geo.patrimoniomedellin.gov.co/	272	244
https://agenda.patrimoniomedellin.gov.co/	208	209
archivo.patrimoniomedellin.gov.co	849	923

13.3.2. Generación de contenidos

Se realizaron los siguientes cubrimientos:

Julio 30 y 31. Cubrimiento experiencias interpretativas a los docentes del Centro de Innovación al Maestro, MOVA.

Julio 28. Registro fotográfico y en video del montaje de la exposición Ataito de flores y Oráculo silletero en Museo de la calle.

Se conceptualizaron los siguientes contenidos:

Se avanzó en las grabaciones para los videos del portafolio de la Espiral que será alojado en el portal PatrimonioMDE así:

Julio 22. Grabación de don Willian Osorio de Otrabanda y a las integrantes del grupo de Vigías Yamesíes de Belén.

Julio 19 y 16. Grabación con el Colectivo de Mujeres de la comuna 12-La América.

Julio 17. Grabación con el equipo del Archivo Histórico Central de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín.

julio 19. Para la serie Invisibles del Patrimonio se grabó en el Parque de La Floresta a la señora Nelly Bedoya.

Julio 18. Reunión con Diana Elisa Arango del área cultural del Banco de la República para trazar la posible articulación en el marco de la Dibujadita Suave con Medellín USK el 1 de noviembre. Actividad asociada a la celebración de los 350 años de Medellín.

Julio 16. Se participó de la reunión convocada por la coordinadora de comunicaciones de la Secretaría de Cultura Ciudadana, Dayana Isaza, con el fin de socializar los principales logros de cada programa en el primer semestre del año.

Julio 15. Reunión virtual con el equipo de Medellín como vos para el trazado de la campaña “Los puntuales” y la “Ópera de las basuras” para motivar la correcta gestión de las basuras en Santa Elena. Esto como apoyo a los resultados que en ese sentido arrojó la evaluación del PES de la Cultura Silletera.

Julio 15 y 16. Toma de fotografías y armado de carpeta con material fotográfico referido al Programa. Solicitud de Santiago Nieto, enlace de comunicaciones.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Julio 29, 22 y 15. Se participó de las reuniones convocadas por Santiago Nieto, enlace de comunicaciones de la Subsecretaría de Bibliotecas, Lectura y Patrimonio.

Julio 22. Envío de la propuesta de productos para comunicaciones internas referidos a un contenido sobre la exposición Atito y Oráculo del Museo de la calle.

Julio 18 y 20. Se apoyó la construcción del brief para la casa productora interesada en producir una serie audiovisual sobre la cultura silletera y la Feria de las Flores. Para ello, se compartieron bullets referidos a los resultados de la evaluación del PES de la cultura silletera y se sostuvieron conversaciones con los dos silleteros postulados como personajes. Esta información se hizo por solicitud de la coordinadora de comunicaciones de la secretaría de Cultura Ciudadana, Dayana Isaza.

Julio 15. Grabación en Teams de la socialización general de los resultados de la evaluación del PES de la Cultura Silletera para alojar en el canal de YouTube. Así mismo, durante la semana del 21 de julio se hizo una edición para agregar la cortinilla del pregrabado.

13.4 Contenidos mensuales micrositio y redes sociales Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad

En este periodo se hacen entrevistas a 3 ganadores de Estímulos 2025 para contenido audiovisual que serádifundido por las redes sociales del Sistema de Bibliotecas y los medios de comunicación de PCLEO.

Adicional, se asiste a las reuniones propuestas por la Secretaría de Cultura Ciudadana para divulgar las novedades de PCLEO en las últimas semanas de julio. Esta reunión se realizó el martes 29 de julio de 2025.



Finalmente, se realiza Vox pop para resaltar la importancia de la lectura y el fondo editorial de PCLEO.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co



En complemento, se gestionó en el periodo la elaboración y difusión de la pieza para el último taller de Hazlo en casa que se realizará el 2 de agosto de 2025.



13.5 Comunicación informativa agenda SBPM

Del 15 al 31 de julio de 2025, la programación en piezas gráficas individuales se centró en difundir la oferta académica, artística, lúdica, cultural y literaria que ofrecían las 25 unidades de información abiertas al público, contando con las tres bibliotecas administradas bajo el convenio con Comfenalco Antioquia. Se diseñaron un total de **3 piezas gráficas,** y un librillo digital que consolida la programación del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co





Muestra programación destacada – 15 al 31 de julio de 2025





Visual programación publicada en portal web Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín – 15 al 31 de julio de 2025

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

13.6 Comunicación informativa agenda Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad

En este periodo se crearon los contenidos y se envió el boletín Al día con LEO, dedicado al tercer encuentro de Miarar Distinto Colaboratorio LEO:

https://preview.mailerlite.com/y1r6a3g1p8

13.7 Contenidos mensuales página web www.bibliotecasmedellin.gov.co y redes sociales Bibliotecas Medellín

El portal **www.bibliotecasmedellin.gov.co** reporto **27.283 visitas** del 15 al 31 de julio de 2025.



Se realizó la publicación del siguiente enlace: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1nlPQxqy3vTIZ9yPxHxpqI11BpSdCf_yXnXRxY6l5_XY/edit?usp=sharing en la página *Gestión:* **Seguimiento Plan Táctico 2025** del sitio del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, el 21 de julio de 2025: https://bibliotecasmedellin.gov.co/gestion-sbpm/

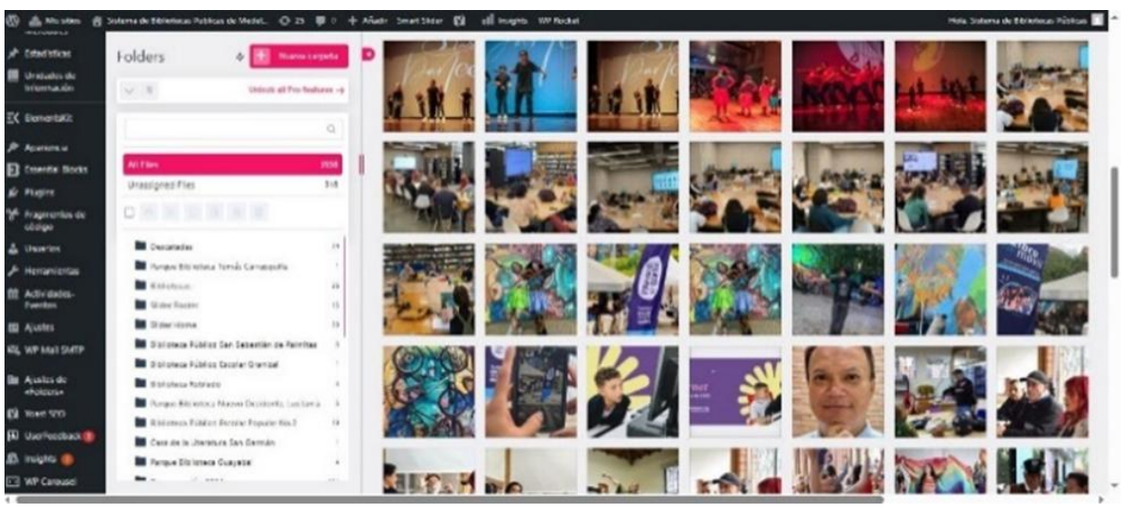


Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Se realizó la publicación del contenido de 133 actividades para la programación destacada del mes de agosto de 2025, aplicando la correcta indexación y posicionamiento en buscadores – SEO, del 21 al 30 de julio de 2025: https://bibliotecasmedellin.gov.co/



Se realizó publicación la edición de 133 fotos para la programación destacada del mes de agosto de 2025, aplicando la correcta indexación y posicionamiento en buscadores – SEO, del 21 al 30 de julio de 2025: https://bibliotecasmedellin.gov.co/

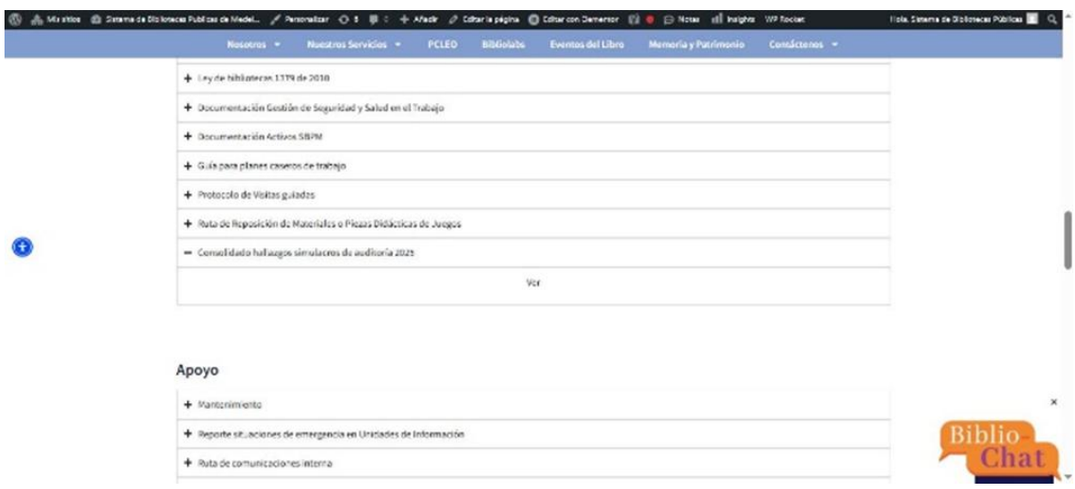


Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

Se creó la página interna: *Comité Interinstitucional de Bibliotecas,* el 18 de julio de 2025: **https://bibliotecasmedellin.gov.co/comite-interinstitucional-de-bibliotecas/**



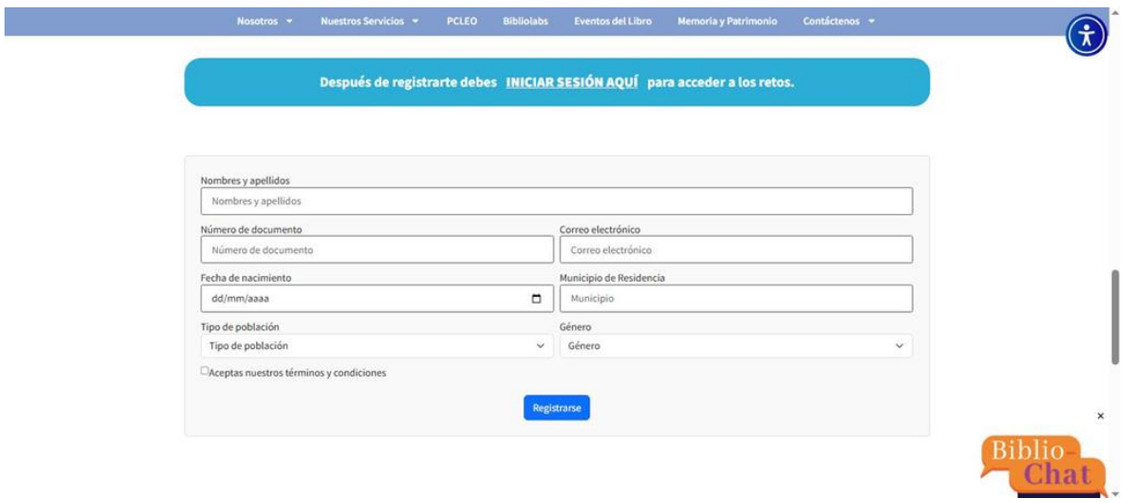
Se creó la sección: *Consolidado hallazgos simulacros de auditoría 2025* en la página *Gestión* del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, el 21 de julio de 2025: https://bibliotecasmedellin.gov.co/gestion-sbpm/



Se creó y desarrollo la página de la estrategia Expedición 350: https://bibliotecasmedellin.gov.co/expedicion-350/

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co





Twitter (X):

Seguidores totales	Visualizaciones	Retweets	Me gusta	Twets
22.511	2.301	15	36	8

Instagram:

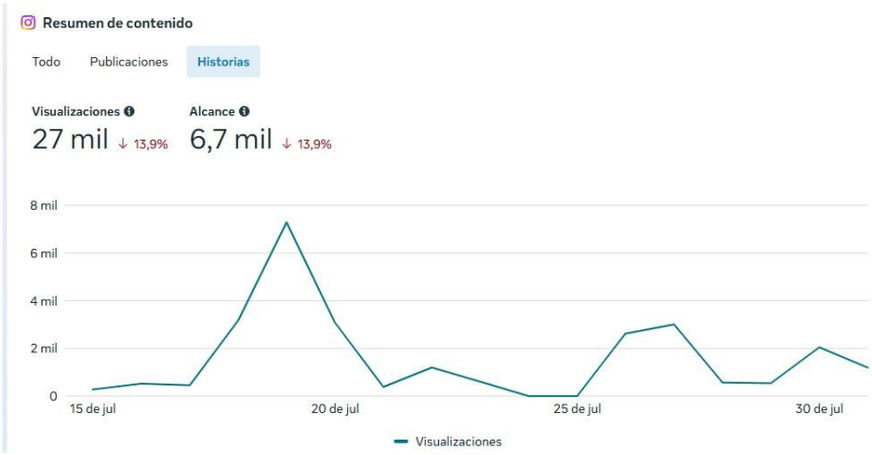
Seguidores totales	Nuevos seguidores	Cuentas alcanzadas	Visualizaciones	Interacciones	Visitas al perfil	Post
24.321	263	27.683	113.170	2.517	1.485	17

En Instagram, se retoma la generación de contenido para las historias del perfil, un formato que permite que este material esté al aire por 24 horas, y arroja altos indicadores de interacción. A continuación, se presentan las métricas de los contenidos generados entre el **15 y el 31 de julio de 2025** en este formato de alta rotación:

Cantidad de historias con contenido propio	Visualizaciones
53	44.900

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co

icontec ISO 9001 SC-CER707529
IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación



Historias

35

ESTEBAN GIRALDO GONZÁLEZ
Director General
Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina

Proyectó:
Equipo de apoyo misional
Cesar Augusto Castellanos - Contratista apoyo a coordinación de proyección
Carlos Guzmán – Contratista articulador de cultura digital SBPM
Lorena Castañeda – Contratista articulador de servicios bibliotecarios SBPM
Pablo Ortiz – Contratista articulador de lectura SBPM
Ana Cristina Ocampo – Contratista articulador social y cultural SBPM
Mauricio Rodríguez – Contratista exposiciones SBPM
Elizabeth Hernández Barrientos - Contratista comunicaciones SBPM
Sor Catalina Gutiérrez – Contratista historiadora AHM, para la gestión de AHM
Adriana Londoño – Contratista estadísticas SBPM
Diana Carolina Giraldo – Contratista profesional de apoyo a la coordinación Plan de Lectura
Juan David Vélez – Contratista director Eventos del Libro
Daniel Pérez – Contratista mantenimiento SBPM
Gustavo Ospina – Contratista tecnología SBPM

Consolidó:

Claudia Orrego – Contratista apoyo a coordinación técnica, para la gestión del SBPM
Sor Catalina Gutiérrez – Contratista historiadora AHM, para la gestión de AHM
Juan David Vélez – Contratista director Eventos del Libro
Diana Carolina Giraldo – Contratista profesional de apoyo a la coordinación Plan de Lectura

Revisó: Johana Gaviria C – Contratista coordinación contrato interadministrativo

Vo. Bo. Isabel Cristina Bernal Vinasco, Subdirectora de Contenidos y Patrimonio

Carrera 64 No. 50 - 52 101
Barrio Carlos E. Restrepo
Teléfono: (604) 460 05 90
www.bibliotecapiloto.gov.co